A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

MARVEL 25 ANOS

16
Cr$ 8500

GRÁTIS! TATUAGENS

Marabá, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aer.) Cr$ 10000 - COD. 5140

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN O BÁRBARO

O SANGUE DOS DEUSES

Argumento, Roy Thomas; arte, John Buscema. Procurado por todos os caçadores de recompensa do norte de Zamboula, Conan, ex-líder dos zuagires, se vê obrigado a empreender uma viagem suicida pelo deserto para vingar um amigo morto covardemente e salvar Alwazir, um velho eremita possuidor do Sangue dos Deuses, duas pedras preciosas capazes de conceder todo poder que um homem pode sonhar 7

A CRIATURA DAS TREVAS

Continuação da história anterior. Cercados pelos sanguinários homens de Shalan, Conan e Vallon, com quem o bárbaro fez um estranho acordo, se deparam com a morte inevitável. Enlouquecido, Alwazir não é nada mais do que um empecilho para ambos. Ocorre então o encontro final entre os dois e os beduínos, onde apenas o instinto de preservação e a selvageria poderão salvar o cimério 34

PERGAMINHOS HIBORIANOS

As dúvidas, sugestões e broncas dos cada vez mais numerosos maníacos pelo incrível cimério 80

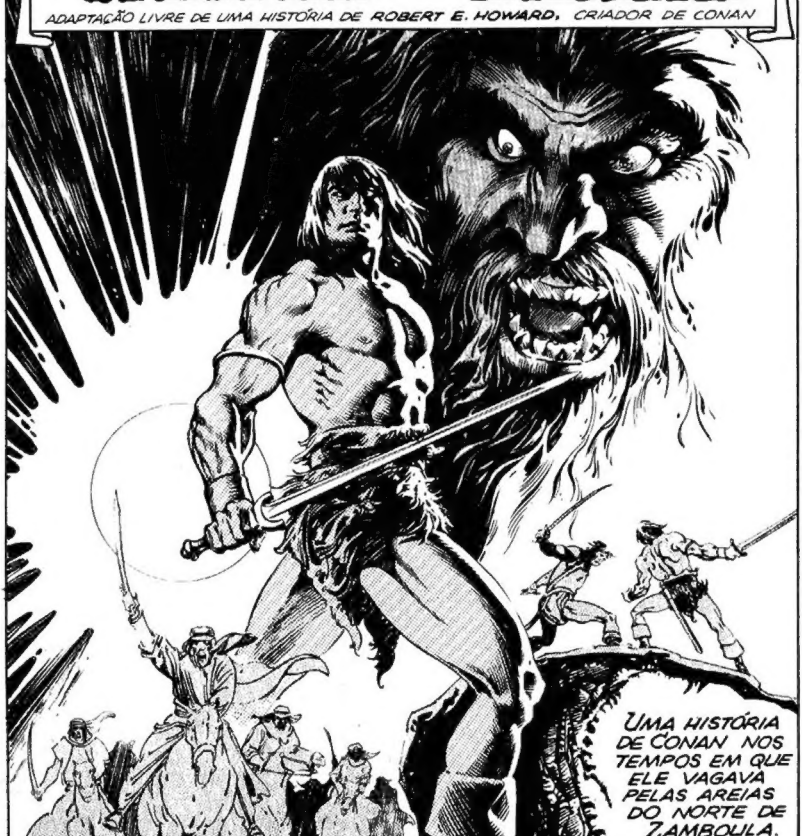
Capa: Earl Norem

NESTOR REDONDO '79

N
O
L
S
VANAHEIM
AESGAARD
HIPERBÓREA
HIRKÂNIA
Desertos
CIMERIA
REINO DA FRONTEIRA
SERTÕES PICTOS
BRITÚNIA
Gunderlândia
Gelpuren
Tauran
Tanasul
AQUILÔNIA
NEMÉDIA
Belverus
Mar do Oeste
Rio Negro
Rio Trocóis
Rio Shirki
Tarantia
CORINTHIA
ZAMORA
Shadizar
TURAN
Mar Vilayet
Para KHITAI
OPHIR
Portain
Rio Alben
KHAURAN
ZINGARA
KOTH
Pah-dishah
Agrapur
Makalet
Kapur
Rio Zaporoska
ARGOS
Messantia
Ilhas Barachas
Ilha dos Negros
SHEM
KHORAJA
Praxos
Rio Styx
Kutchemes
Ft. Ghori
Para VENDHIA
Khemi
STYGIA
Sukhmet
Zamboula
KUSH
DARFAR
KESHAN
PUNT
Desertos
Xuthal
Rio Zarkheba
Saichoff
ZYMBABO
Cidades das Campinas
Reinos Negros
A ERA HIBORIANA
DE CONAN

O SANGUE DOS DEUSES

ADAPTAÇÃO LIVRE DE UMA HISTÓRIA DE **ROBERT E. HOWARD**, CRIADOR DE CONAN



UMA HISTÓRIA DE CONAN NOS TEMPOS EM QUE ELE VAGAVA PELAS AREIAS DO NORTE DE ZAMBOULA.

DE LIMA CABANA ABANDONADA NOS ARREDORES DE AZEEM, UMA ALDEIA DO DESERTO, IRROMPE UM GRITO AGUDO E DESESPERADO...
...COMO PRENÚNCIO DE UM DRAMA QUE PODE PÔR EM XEQUE O DESTINO DE TODO O MUNDO HIBORIANO.
NÃÃO!
NÃO, VOCÊS MENTIRAM PRA MIM... NÃO SÃO AMIGOS COMO DIZIAM!
S-SÓ ME TROUXERAM AQUI PRA ME MATAR! E-EU...
PARE DE BERRAR COMO UM COIOTE E FIQUE SENTADO AÍ, DIRDAR! AGORA COMECE A FALAR O QUE QUEREMOS SABER!
OUVIU O ARGOSIANO, VERME? ENTÃO RESPONDA A MINHA PERGUNTA!
ONDE ESTÁ O TAL ALWAZIR?
ESSE AÍ SÓ ABRE A BOCA PRA GRITAR, VALLON!
É MELHOR CORTAR A LÍNGUA DELE DE UMA VEZ! ASSIM NÃO FALA MAIS NADA!
SIM! É ISSO O QUE VAMOS FAZER SE ESSE MALDITO...
QUÊ?
O CÃO ESTÁ TENTANDO ESCAPAR!
JÁ PEGO O BAS...
VOCÊ NÃO VAI PEGAR NADA, NEMÉDIO...

...NADA ALÉM DO VENTO DO DESERTO! VOU...
SEU FILHO DE UMA CADELA LEPROSA!
JÁ DISSE QUE SÓ VAI SAIR DAQUI DEPOIS DE CONTAR TUDO O QUE NOS QUEREMOS SABER!
POIS EU NUNCA VOU DIZER! NUNCA!
CUIDADO! ELE PEGOU UMA FACA!
MEU DESEJO É FERIR SEU CORAÇÃO, NÃO SUA PERNA, DEMÔNIO!
AAAAH!
O ZUAGIR SE ERGUE E CORRE PARA A PORTA AOS TROPEÇÕES...
...MAS UMA MORINGA DE VINHO INTERROMPE SUA FUGA.
AAAGH!
É MAIS FÁCIL TIRAR ÁGUA DE UM POÇO SECO DO QUE ARRANCAR INFORMAÇÕES DESTE SUJEITO!
A MORINGA ERA PESADA! ESPERO QUE NÃO TENHA...
OOHH
NÃO! ELE ESTÁ VIVO!
VAMOS AGORA FALE, CÃO DOS...

MALDITO! VOCÊ NÃO VAI DESMAIAR AGORA!
GLUB!
ESTÁ ACORDADO, BASTARDO? ÓTIMO! ENTÃO ME DIGA ONDE...
ORTELLUS! AMARRE UM TRAPO NESSA PERNA E PARE DE GEMER!
MUITO BEM DIRDAR, É A SUA ÚLTIMA...
DEIXE EU PÔR UNS FERROS QUENTES NELE, VALLON!
É-EU JURO POR ISHTAR QUE NÃO SEI ONDE ALWAZIR ESTÁ!
MENTIROSO! SABEMOS QUE FEZ PARTE DA ESCOLTA QUE LEVOU O VELHO ATÉ O DESERTO QUANDO ELE DESAPARECEU!
M-MAS MAS... S-SE EU C-CONTAR, CONAN ME MATA!
VOCÊ SABE PRA ONDE O DESGRAÇADO FOI! POR ISSO, DIGA...
...OU O BROKK VAI BRINCAR COM OS FERROS QUENTES DELE!
CONAN? NÃO É AQUELE BÁRBARO QUE ATÉ HÁ POUCO TEMPO ERA LÍDER DOS ZUAGIRES?
SIM! ELE MESMO! E SE...
VOCÊS ESTÃO SEPARADOS AGORA! E DIZEM QUE ESSE CONAN ESTÁ SOZINHO!
NÃO HÁ POR QUE TEMER, DIRDAR!
SÓ HÁ UMA RAZÃO PRA DESEJAREM ALWAZIR... DESCOBRIR O SEGREDO DE UM TESOURO MAIS PRECIOSO DO QUE TODA A RIQUEZA SECRETA DE SHAHRAZAR, O PROIBIDO!
BEM... EU POSSO DIZER! SE QUISEREM, ATÉ LEVO VOCÊS AO LUGAR ONDE O VELHO PODE SER ENCONTRADO...
FALE E NÓS PROTEGEREMOS VOCÊ!

SE PROMETEREM QUE VÃO MESMO ME PROTEGER DE CONAN!
E QUE REPARTEM COMIGO O SANGUE DOS DEUSES!
NÃO PROMETA NADA, VALLON! O BROKK É QUE ESTÁ CERTO!
QUEIME AS SOLAS DOS PÉS DELE! VOU ESQUENTAR OS FERROS!
NÃO! ESTOU ME INTERESSANDO!
COMO POSSO SABER SE VAI NOS GUIAR DIREITO?
TODOS OS HOMENS DAQUELA CARAVANA JURARAM NÃO REVELAR O ESCONDERIJO DE ALWAZIR!
NUM DIA SE JURA, NO OUTRO SE TRAI!
ALÉM DISSO, MESMO QUANDO ENCONTRAREM O LUGAR, NÃO VÃO SABER O SEGREDO DO TESOURO...
MAS SABEMOS FAZER ALGUÉM FALAR!
QUER DESCOBRIR COMO, OU PREFERE NOS LEVAR A ALWAZIR?
TERÁ SUA PARTE DO TESOURO! AGORA DESEMBUCHE! ONDE...
ELE VIVE SOZINHO NUM LUGAR INACESSÍVEL!
PELO NOME, VOCÊS VÃO SABER ONDE É, MAS CONHEÇO UM CAMINHO QUE VAI ENCURTAR A VIAGEM EM DOIS DIAS!
E DOIS DIAS A MENOS NO DESERTO NÃO SIGNIFICAM APENAS SE POUPAR, MAS VIVER!
ALWAZIR VIVE NAS CAVERNAS DE KHOUR...
QUE RUÍDO É ESSE?
ARRGH!
UMA FACA... ATIRADA PELA JANELA!
VEJAM! LÁ VAI ELE!
SAIA DA MINHA FRENTE, PORCO NE MÉDIO!
TENHO QUE VER QUEM...

É O VELHO SALIM!
ELI DISSE QUE ELE ESTAVA SE ESCONDENDO PELOS BECOS COMO UM RATO DESDE O PÔR-DO-SOL!
TOME, SALIM... LEVE ISSO PRO SEU CHEFE!
APESAR DA ESCURIDÃO, O AQUILONIANO DE NOME VALLON VÊ O FUGITIVO TOMBAR AO SER ATINGIDO PELAS COSTAS POR SUA ARMA...
...PARA, EM SEGUIDA, SER ENGOLIDO PELA IMENSIDÃO QUE ENVOLVE AS ÁRVORES.
VOCÊS VÃO PROCURAR SALIM! EU SEI QUE ACERTEI O CÃO!
NA CERTA, O CORPO DEVE ESTAR POR PERTO, NO MEIO DAS ÁRVORES!
SABEM O QUE FAZER SE ESTIVER VIVO!
O PORCO SERVIA A ALWAZIR...
...E NÃO PODEMOS DEIXAR QUE VÁ CONTAR O QUE OUVIU AO SEU AMO...
...NEM AO MALDITO CÃO CIMÉRIO!

TANTAS SÃO AS LENDAS ALIMENTADAS PELOS ZUAGIRES, ACERCA DE SEU EX-LÍDER GUERREIRO, QUE É COM CERTO ALÍVIO QUE VALLON ENCONTRA SEU PRISIONEIRO SILENCIADO PARA SEMPRE.
A FACA ACERTOU BEM NO CORAÇÃO!
MAS SALIM MATOU O VERME TARDE DEMAIS!

EU NÃO IA PRECISAR MESMO DE GUIA PRA CHEGAR ÀS CAVERNAS DE KHOURAM!
NEM SINAL DO HOMEM, MAS O CHÃO ESTÁ TODO MANCHADO DE SANGUE!
E, ENTÃO?
ELE DEVE ESTAR MUITO FERIDO!

SE É QUE JÁ NÃO MORREU POR AÍ! DEIXE QUE VÁ...
A PRÓXIMA POVOAÇÃO FICA A MEIA LÉGUA! ELE NÃO VIVERIA PRA CHEGAR ATÉ LÁ!

OS CAVALOS E OS HOMENS ESTÃO PRONTOS, ESPERANDO POR NÓS, AO SUL!
ÓTIMO! ESTÁ TUDO SAINDO COMO PLANEJEI!
VAMOS!

POUCO DEPOIS, EM MEIO AO SOM DE CASCOS AFUNDANDO NA AREIA E DO TILINTAR DOS ARREIOS, TRÊS HOMENS PENETRAM NA IMENSIDÃO DO DESERTO.
ATRÁS DELES, A BRISA DA NOITE SUSSURRA ENTRE AS PALMEIRAS QUE, REGADAS PELO LUAR, POVOAM DE SOMBRAS FURTIVAS A SILENCIOSA AZEEM.

EM OUTRA PARTE...

O IMPONENTE CAVALEIRO ATRAVESSA A ALAMEDA EM COMPLETO SILÊNCIO. SEU OLHAR AGUDO PERCORRE O CORREDOR NATURAL QUE CONDUZ A ENTRADA DA SÓLIDA CONSTRUÇÃO CIRCULAR.

SUA CHEGADA INSUSPEITA ARASTA QUALQUER POSSIBILIDADE DE EMBOSCADA...

...APESAR DA FABULOSA **RECOMPENSA** OFERECIDA PELA CABEÇA DO EX-LÍDER DOS SELVAGENS ZUAGIRES.

E ENTÃO...

CONAN! QUE A GRAÇA DE **ISHTAR**, O ILUMINE!

PENSEI QUE ALGUM INIMIGO O TIVESSE ATACADO, AGORA QUE SEUS HOMENS ESTÃO DISPERSADOS! (*)

COMO VÊ, **NÃO** ME ATACARAM, ACHMET MITKHAL!

(*) ESC nº 8 (OÉCIO)

LOUVADO SEJA **MITRA** POR ISSO!

MAS, SINCERAMENTE, TEMI POR SUA **SEGURANÇA** DEPOIS QUE FIQUEI SABENDO QUE VIRIA HOJE, EM **SEGREDO**!

ACHO QUE MEUS INIMIGOS RESOLVERAM ME DEIXAR MORRER DE **VELHO**!

MESMO ASSIM MANDE! DOIS HOMENS NA FREN...

ESCUTE! OUVIU UM **RUÍDO**?

OUVI! VEIO DALI! PARECEM PASSOS DE UM **BÊBADO**...

SERÁ? TENHO MUITOS **OPONENTES**...

...QUE SABEM QUE O ESCONDI TODAS AS VEZES EM QUE ESTEVE NESTA REGIÃO!

ENTÃO SÃO MAIS **MEUS** INIMIGOS DO QUE **SEUS**!

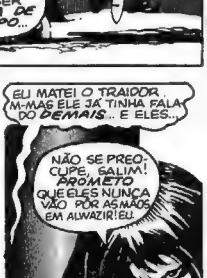
PRA TRÁS, ACHMET! EU VOU...

SALIM!
C-CONAN...

ESTE É UM DOS FIÉIS ZUAGIRES QUE MANDEI NA MINHA FRENTE ATÉ AZGEM! ELE ESTÁ MUITO MAL
FOI ESFAQUEADO NAS COSTAS! ACHMET...
TRAGA ATADURAS!
SIM, CLARO, EU...
N-NÃO, MEU CHEFE. VAI SER PERDA DE TEMPO...

E-ESTOU MORRENDO! ISHTAR JÁ MANDOU UM DE SEUS CAMELOS BRANCOS PRA MIM...
QUEM ATIROU ISTO EM VOCÊ, SALIM?
U-UM AQUILONIANO... C-CHAMADO... VALLON...

ELE E DOIS OUTROS... CÃES HIBORIANOS! ELES ENGANARAM DIRDAR... EU VI TUDO.
O-O BASTARDO TRAIU ALWAZIR, CONAN... QUEBROU O JURAMENTO


EU MATEI O TRAIDOR. M-MAS ELE JÁ TINHA FALADO DEMAIS... E ELES...
NÃO SE PREOCUPE, SALIM! PROMETO QUE ELES NUNCA VÃO POR AS MÃOS EM ALWAZIR! EU...

ELE... JÁ NÃO PODE MAIS, OUVIR VOCÊ, MEU AMIGO!

MAS... ALWAZIR?! POR ISHTAR! FAZ TANTO TEMPO! PENSEI QUE JÁ O TIVESSEM ESQUECIDO!
MAS O TEMPO NÃO APAGA O BRILHO DA RIQUEZA!
SE ESTOU CERTO, JÁ FAZ UM ANO QUE O VELHO DESAPARECEU!
ESTÁ FALANDO DO SANGUE DOS DEUSES?
O QUE MAIS?

LADRÕES DE TODA PARTE ESTÃO COMO ABUTRES ATRÁS DOS RUBIS GIGANTES QUE UM DIA FORAM O ORGULHO DE ALWAZIR!
QUE MANEIRA IDIOTA DE PROCURAR A VERDADE! SUA RIQUEZA SUPERAVA SONHOS!
MAS AS PEDRAS DESAPARECERAM DEPOIS QUE ELE RENUNCIOU AO MUNDO E FOI PRO DESERTO VIVER COMO ERMITÃO PRA ENCONTRAR A VERDADE!
MAS ELE ERA MUITO ESTRANHO! MAIS DO QUE FOI RICO!
E OS SERVOS ADORAVAM O VELHO! SALIM É A PROVA DISSO!
POBRE INFELIZ! DEVE TER RASTEJADO LÉGUAS LUTANDO CONTRA A MORTE PRA CONSEGUIR ME AVISAR!
MAS... ELE NÃO ERA UM DE SEUS ZUAGIRES?
ERA... UM DOS MELHORES! ANTES DISSO SERVIU A ALWAZIR...
...NA MESMA ÉPOCA EM QUE AQUELE FILHO DE UMA PORCA O DIRDAR!
MAS NÃO ADIANTA LAMENTAR SOBRE O SANGUE DERRAMADO!
PELO JEITO, NÃO SEREI SEU HÓSPEDE DESTA VEZ, ACHMET!
EU IREI, COM VOCÊ, CONAN...
DE QUANTOS HOMENS PRECISA? VOCÊ OUVIU SALIM...
NÃO, AMIGO!
O CÃO AQUILONIANO NÃO ESTÁ SOZINHO! TEMOS QUE...
AONDE VOU, TENHO QUE IR SÓ!
E QUE CROM CARREGUE VALLON PRO INFERNO!
ESTÁ BEM! MAS LEVE UM CAVALO DESCANSADO E O QUE MAIS PRECISAR!
O ANIMAL EU ACEITO. E UMAS ARMAS!
POUCO TEMPO DEPOIS...
NÃO VOU LEVAR MUITO PESO! QUERO ENCONTRAR O VELHO ANTES DOS LADRÕES!
QUE OS DEUSES ESTEJAM COM VOCÊ, ACHMET!
E QUE ISHTAR O TRAGA LOGO DE VOLTA PRA QUE ELI TENHA A HONRA DE HOSPEDÁ-LO!

ELE CORRE PRA MORTE!
SE FOSSE OUTRO HOMEM, EU CONCORDARIA, MAS NÃO ESSE... NÃO CONAN, DA CIMÉRIA!
MESMO TENDO A CABEÇA PREMIO E MAIS INIMIGOS DO QUE HÁ RATOS NO DESERTO!

Depois...
FORAM DIAS E NOITES DE UMA MARCHA ÁRDUA E SOLITÁRIA. ENTÃO CONAN ALCANÇA HURMALA, UMA ÁREA NORMALMENTE EVITADA PELAS CARAVANAS REGULARES.
APESAR DE SER UM CAMINHO AME-NO A APENAS UM DIA DE VIAGEM DO OASIS MAIS PRÓXIMO...
...COMO TAMBÉM DAS COBIÇADAS CAVERNAS DE KHOURAM...

...CONAN SUPÕE QUE VALLON SÓ CONHEÇA A ANTIGA TRILHA QUE LEVA ATÉ LÁ E QUE SEGUE PELO NORTE DO POÇO DE KHOSRU, NA ROTA DAS CARAVANAS.

AGORA O CIMÉRIO TOMA UM ATALHO MENOS CONHECIDO AINDA E CUJA ÚNICA FONTE HIPOTÉTICA DE ÁGUA É O POSTO MÍTICO DE AMIR KHAN.

O BÁRBARO ESPERA ALCANÇÁ-LO ANTES QUE SUA PRECIOSA RESERVA ACABE...
...E QUE OS TERRÍVEIS HURMALAS NÃO ESTEJAM LÁ QUANDO ELE CHEGAR.

PORÉM, SÚBITO, CONAN DIVISA UMA SOMBRA QUE TREMULA COM VIOLÊNCIA CONTRA AS DUNAS MAIS PRÓXIMAS...
MALDIÇÃO
...E EMPINA SUA MONTARIA PARA QUE ELA RECEBA A FLECHA QUE ERA ENDEREÇADA AO SEU CORAÇÃO.
O GARANHÃO ROLA PELA ELEVAÇÃO E, MESMO ANTES DE CAIR ESTENDIDO NA AREIA ESCALDANTE, JÁ ESTÁ MORTO.
O CIMÉRIO SE PROTEGE ENTÃO, ATRÁS DA CARCAÇA DO ANIMAL PARA OBSERVAR O TOPO DA DUNA...
IIII-ÁÁÁÁ!
...ENQUANTO UM GRITO ESTRIDENTE QUEBRA O SILÊNCIO DO DESERTO...
...E UMA SEGUNDA SETA ASSOBIA AINDA MAIS AMEAÇADORA.
EM SEGUIDA, EM MEIO A UM RUFAR DE CASCOS...
...O BÁRBARO AVISTA UM CAVALEIRO SOLITÁRIO GALOPANDO EM SUA DIREÇÃO DE ARMA EM PUNHO.
COM CERTEZA, O BEDUÍNO IMAGINA QUE CONAN NÃO PODE DESFERIR UMA FLECHA SUA SEM SE EXPOR À MIRA...
...DA BESTA JÁ PREPARADA PARA CONSUMAR A TAREFA ASSASSINA.

O GUERREIRO HURMALA NÃO ESPERAVA QUE SEU DESTEMIDO OPONENTE FOSSE TÃO **OUSADO**...

...NEM TÃO **ÁGIL**...

...E MUITO MENOS TÃO **PRECISO** COMO FOI!

AAAA

CIENTE DE QUE O INIMIGO ESTÁ **MORTO**, O SELVAGEM VOLTA SUA ATENÇÃO PARA O CAVALO ASSUSTADO, **PRAGUEJANDO** POR ELE TER **FUGIDO**.

SUA CAUTELA INATA CONSIDERA A POSSIBILIDADE DE HAVER **OUTROS** BEDUÍNOS ESCONDIDOS ENTRE AS DUNAS...

...E ELE SE DETÉM POR ALGUNS INSTANTES SOB A **CASTIGANTE TORTURA** DO **SOL**...

...ENQUANTO **ABUTRES** VINDOS DO NADA COMEÇAM A FORMAR CÍRCULOS CADA VEZ MAIS **BAIXOS**.

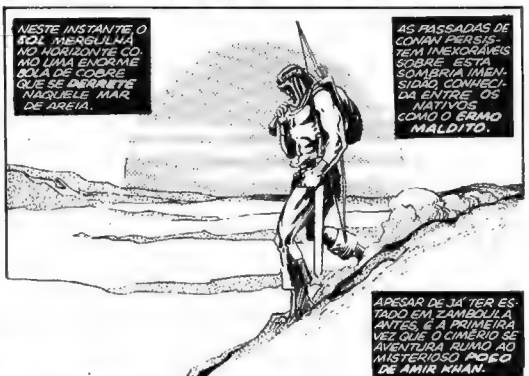
SOMENTE AO TER CERTEZA DE NÃO HAVER O MENOR SINAL DE MOVIMENTO À SUA VOLTA, O CIMÉRIO JOGA OS SACOS DE PROVISÕES SOBRE O OMBRO...

...E REINICIA A MARCHA, VIOLENTAMENTE INTERROMPIDA EM DIREÇÃO AO POÇO DE **AMIR RHAN**.

SERÁ UMA LONGA E PENOSA CAMINHADA.
PORÉM, ENQUANTO CAMINHA RESOLUTO, O CIMÉRIO NÃO PENSA NA DESIGUALDADE NUMÉRICA QUE EXISTE ENTRE ELE E OS HURMAJAGS QUE TERÁ QUE ENFRENTAR NO POÇO...
...MAS, SIM, NO HOMEM QUE PRECISA SER ALERTADO!
ALWAZIR, HOMEM MUITO CONHECIDO ENTRE OS HABITANTES DO DESERTO, NOBRE DA DISTANTE TURAN, ABANDONOU SUA CIDADE...
...PARA VAGAR PELO MUNDO EM BUSCA DE UMA SOLUÇÃO MÍSTICA PARA SUA INVEJÁVEL SITUAÇÃO.
RIQUEZA E PODER ESCORRERAM COMO ÁGUA POR SEUS DEDOS INSATISFEITOS.
...E SUA VIDA TRANSFORMOU-SE NUMA CEGA DEVOÇÃO A RITUAIS EM BUSCA DO ENIGMA DA EXISTÊNCIA.
HÁ UM ANO ELE DOOU TODA SUA RIQUEZA MATERIAL AOS POBRES DE UMA CERTA CIDADE...
...ANTES DE SE RETIRAR PARA O DESERTO COMO UM DOS PROFETAS DA ERA PRÉ-CATACLÍSMICA.
FOI NESSA ÉPOCA QUE CONAN, ENTÃO LÍDER DOS ZUAGIRES, O CONHECEU.
CROM! SE OS CHACAIS DO DESERTO SOUBESSEM QUE POR UMA NOITE O SANGUE DOS DEUSES ESTEVE EM SEU ACAMPAMENTO...

MAS O CIMÉRIO RESPEITOU O VOTO DE HOSPITALIDADE QUE FIZERA A ALWAZIR...
...E, NO DIA SEGUINTE, A PEDIDO DO TURANIANO, ESCOLTOU-O EM SUA ÚLTIMA VIAGEM...
...ACOMPANHADO DOS FIÉIS SERVOS, ENTRE O VELHO SALIM, QUE CONHECIA AS INTENÇÕES DO MESTRE.
TODOS JURARAM MANTER SEGREDO SOBRE O DESTINO DE ALWAZIR...

...E, COM EXCEÇÃO DE DIRDAR, O JURAMENTO FOI CUMPRIDO, APESAR DOS AVENTUREIROS DE TODA ESPÉCIE TEREM VASCULHADO ESTA PARTE DO DESERTO NO ÚLTIMO ANO.


NESTE INSTANTE, O SOL MERGULHA NO HORIZONTE COMO UMA ENORME BOLA DE COBRE QUE SE PERDE NAQUELE MAR DE AREIA.
AS PASSADAS DE CONAN PERSISTEM INEXORÁVEIS SOBRE ESTA SOMBRIA IMENSIDÃO, CONHECIDA ENTRE OS NATIVOS COMO O ÉRMO MALDITO.
APESAR DE JÁ TER ESTADO EM ZAMBOULA, ANTES, A PRIMEIRA VEZ QUE O CIMÉRIO SE AVENTURA RUMO AO MISTERIOSO POÇO DE AMIR KHAN.

E É NO DESPERTAR DA AURORA QUE ELE AVISTA O AGLOMERADO DE ÁRVORES QUE FORMAM O LEGENDÁRIO OÁSIS...
...BEM COMO UMA TIRA DE FUMAÇA QUE SE SOLTA DO INTERIOR DO ARVOREDO, INDICANDO A PRESENÇA DE HOMENS NO LOCAL.
COM CERTEZA, HURMALAS, QUE ODIAVA OS ZUAGIRES E PRINCIPALMENTE SEU EX-LÍDER DE GUERRA.

MAS OS LÁBIOS DO BÁRBARO ESTÃO SECOS, SUA RESERVA DE ÁGUA ESGOTADA...
...E A TRAVESSIA DO DESERTO FOI DESGASTANTE DEMAIS ATÉ MESMO PARA ELE.

...MAS CONAN NÃO É UM ALVO FÁCIL PARA A MIRA DO INIMIGO...

ALERTADAS PELA GRITARIA, TRÊS OUTRAS FIGURAS DE BRANCO SURGEM DO MEIO DAS ÁRVORES...
ATIREM! TEMOS QUE MATAR O INTRUSO!
OS HURMALAS NÃO DIVIDEM SUA ÁGUA COM NINGUÉM!

...E UMA CHUVA DE FLECHAS PRECIPITA-SE POR SOBRE A CABEÇA DO SELVAGEM.
CONAN JÁ SABE QUE NÃO PODE FICAR MAIS UM INSTANTE SEQUER ALI...

...POIS, ALÉM DO SOL ESCALDANTE DA MANHÃ, **MINAR** RAPIDAMENTE O QUE RESTA DE SUAS FORÇAS...

A PRIVAÇÃO DE **ÁGUA** NÃO PERMITIRÁ QUE ELE RESISTA NESSE COMBATE POR MUITO MAIS TEMPO.

ENTÃO, A SORTE É LANÇADA NUM GESTO DE **ARROJO** E **DESESPERO**...

APAREÇAM PRA **MORRER**, VERMES DO DESERTO!

ALÉM DISSO, OS HURMALAS JÁ DEVEM SABER QUE O INTRUSO É UM **SO**.

INÚMERAS SETAS PARTEM NA DIREÇÃO DO CIMÉRIO, COMO **RESPOSTA**...

...MAS SOMENTE UMA DELAS **ATINGE O ALVO**, FIXANDO-SE NA ALTURA DE SEU **OMBRO** DIREITO.

AAAAAA!

O GRITO QUE SE OUVE É DE ALGUÉM **DURAMENTE** FERIDO...

...TALVEZ, **MORTO**!

FAZ-SE UM INSTANTE DE **SILÊNCIO** E...

DEVAGAR, IRMÃOS! PODE SER UM **TRUQUE**!

ACHO QUE NÃO! SE NÃO ESTIVESSE **MORTO**, NÃO ATIRARIA O ARCO TÃO **LONGE**!

VAMOS CORTAR SUA **GARGANTA** E VER SE ELE TEM ALGO DE **VALOR**!

OLHANDO MAIS ATENTAMENTE, PODE-SE NOTAR QUE A FLECHA **PERFUROU** APENAS **UMA** DAS **DUAS** ARTÉRIAS DO PESCOÇO. É QUE O BÁRBARO SÓ ESPERA PELO MOMENTO...

...DE ARGUER-SE COMO UM RÉPTIL VENENOSO PRONTO PARA O BOTE!
POR ISHTAR! ELE ESTÁ VIVO!
ESTOU SIM, CÃO...
NÃO SERÃO SUAS FLECHAS IMUNDAS QUE VÃO DERROTAR CONAN, DA CIMÉRIA...
AIEEE
...E SUA ESPADA FORJADA EM AKBITANA, JUSTAMENTE PRA FURAR ANIMAIS DA SUA LAIA!
NISSO, O SEGUNDO INIMIGO INVESTE EM SUA DIREÇÃO...
A CIMITARRA DO TERCEIRO E ÚLTIMO BEDUÍNO INICIA UM GOLPE SANGUINÁRIO QUE NÃO SE CONSUMA...
AAGHH!
...PARA TER SEUS OSSOS ESTRAÇALHADOS POR UM CABO MACIÇO!

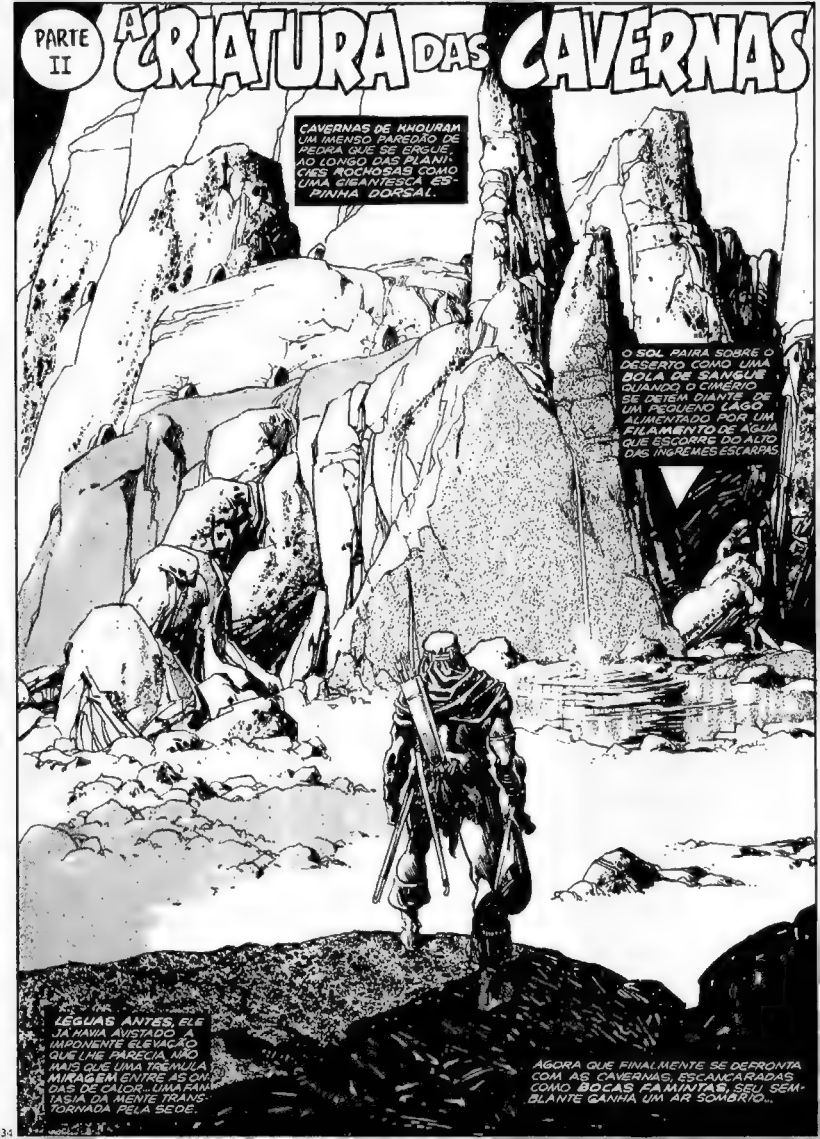
...ASSIM COMO É FRUSTRADO O CURSO DE SUA FACA.
DESARMADO, O HURMALA CORRE PARA AS ÁRVORES, FUGINDO DO CIMÉRIO COMO SE ELE FOSSE UM LOBO FAMINTO.
O BÁRBARO ENTENDE, ENTÃO, O QUE O HOMEM PROCURA ENTRE A VEGETAÇÃO...
UMA BESTA!
QUERO VER VOCÊ CHEGAR AOS POCOS DOS HURMALAS AGORA, PORCO DA CIMÉRIA!
COM TODOS OS MÚSCULOS RETESADOS, CONAN NADA RESPONDE...
UNNH...
...MAS SÚBITO LANÇA-SE SOBRE O INIMIGO COMO UMA PANTERA DAS FRIAS COLINAS DO NORTE...
...DESARMANDO-O AO MESMO TEMPO EM QUE O ATIRA COM VIOLÊNCIA DE ENCONTRO AO SOLO.

AINDA ATORDOADO PELA QUEDA, O GUERREIRO TATEIA O SOLO...
...E SEUS DEDOS TRÊMULOS CONSEGUEM ALCANÇAR UMA LÂMINA PERDIDA...
...QUE A MÃO TRAIÇOEIRA MANEJA NUM GOLPE VIOLENTO.
COM A FÚRIA DE UM ANIMAL SELVAGEM, ELE APROVEITA O INSTANTE DE SURPRESA DO BÁRBARO PARA ATACAR...
AARRGH!
...MAS O PODER DE RECUPERAÇÃO DO CIMÉRIO É MUITO RÁPIDO! PARA ESSE BEDUÍNO, RÁPIDO DEMAIS!
O CADÁVER DO HURMALA FICA PRESO AO TRONCO DA PALMEIRA PELA ESPADA QUE TRANSPASSA SEU PEITO.
CONAN O DEIXARIA ALI SE NÃO PRECISASSE DA ARMA QUE É O ESTIGMA DE SUA CARREIRA...
...E SEM A QUAL ELE NÃO TERIA SE TRANSFORMADO NUMA LENDA VIVA.

SABENDO QUE UM DE SEUS OPONENTES ESTÁ APENAS FERIDO, O SELVAGEM SE PREPARA PARA UM ATAQUE PELAS COSTAS...
...MAS O SOM QUE CHEGA AGORA AOS SEUS OUVIDOS...
...É O DO RELINCHAR DESESPERADO DE CAVALOS EM TERRÍVEL AGONIA...
FILHO DE UMA VÍBORA!
APESAR DE JÁ SABER EXATAMENTE O QUE VAI ENCONTRAR...
...A VISÃO DA CENA O CHOCA...
TRÊS IMPONENTES GARANHÕES ZAMBOULIANOS ESTENDIDOS SOBRE O PRÓPRIO SANGUE, ENQUANTO SEU CRUEL CARRASCO PREPARA A BESTA PARA SACRIFICAR O QUARTO E ÚLTIMO DELES.
A ÂNSIA DE EVITAR O IMPIEDOSO INTENTO FAZ O CIMÉRIO ATACAR COM INCRÍVEL RAPIDEZ...
...MAS NÃO O SUFICIENTE PARA SUPERAR A VELOCIDADE DE UMA FLECHA.
ESCUTE, INTRUSO... MALDITO VIOLADOR DAS ÁGUIAS DOS HURMALAS...
SOU UM HOMEM MORTO. A CEGUEIRA DE UM OLHO ME TORNA INÚTIL PRA MINHA TRIBO...

...MAS AINDA POSSO FAZER UMA BOA PONTARIA DESSA DISTÂNCIA...
CONAN JÁ ESTÁ SUFICIENTEMENTE PRÓXIMO...
...E SUA ESPADA RESPONDE POR SI!
AAAA!
PORÉM, ANTES QUE A VIDA O ABANDONE POR COMPLETO O BEDUÍNO SOLTA UMA GARGALHADA HORRIPILANTE...
AH, PROFANADOR... P-PODE SER QUE ESCAPE DO POÇO DE AMIR KHAN...
...MAS OS CAVALEIROS DE SHALAN... LÍDER DOS HURMALAS, VÃO VOLTAR PRA CÁ EM UM DIA...
E-E ENTÃO? V-VAI ENFRENTAR POR ELES OU VAI FUGIR... A PÉ... PRO DESERTO... PRA SER CAÇADO COMO UM... CHACAL?
E-ELES VÃO ESTICAR SUA PELE NUMA PALMEIRA! V-VÃO CORTAR... SUA...
O HOMEM ESTÁ MORTO ANTES QUE O BÁRBARO RECUPERE SUA ESPADA.
MORTO, MAS, DE CERTA FORMA, VINGADO POR SUAS PALAVRAS DESAFIADORAS...
SOUBESSE ELE QUE FOI CONTRA CONAN QUE PRAGUEJOU E ENTRARIA NO INFERNO COM REGOZIJO AINDA MAIOR.

DE FATO, O MORIBUNDO PREVIU A AMARGA ESCOLHA QUE CABERIA AO BÁRBARO... FICAR E MORRER OU PARTIR E MORRER.
FOSSE OUTRO HOMEM, A DÚVIDA SERIA UM TORMENTO, MAS PARA ELE É SÓ UMA LEVE HESITAÇÃO QUE LOGO ESTARÁ RESOLVIDA TÃO LOGO MATE SUA SEDE...
...E DEVORE AVIDAMENTE A COMIDA QUE OS INIMIGOS PREPARAVAM PARA O DESJEJUM.
E O BÁRBARO DECIDE ENFRENTAR A LONGA CAMINHADA ATÉ ALVEZIR NAS SOB O SOL ESCALDANTE...
...CIENTE DE QUE APENAS UM PODEROSO GRANDE MALGRÉ PODERÁ CHEGAR A ALWAZIR ANTES DE VALLON, O AQUILONIANO.
ELE SABE QUE, AO CLAREAR DO DIA, OS CAVALEIROS DE SWALAN ESTARÃO EM SEU ENCALÇO COMO ABUTRES.
MAS, AFINAL, TUDO O QUE CONAN SEMPRE ESPEROU DO DESTINO FOI UMA CHANCE DE LUTAR.
COM O CORPO REVITALIZADO PELA ÁGUA E PELA COMIDA, E UM NOVO SUPRIMENTO DE VÍVERES SOBRE O OMBRO, ESSE HOMEM DAS GELADAS COLINAS DO NORTE ADENTRA O FRESCOR DAS SOMBRAS COM PASSADAS FIRMES...
...MOVIDAS PELO VIGOR DE UM ESPÍRITO IRREVERENTE ANTE O MUNDO DESOLADO E ESTÉRIL DO DESERTO.


PARTE II
A CRIATURA DAS CAVERNAS
CAVERNAS DE KHOURAM UM IMENSO PAREDÃO DE PEDRA QUE SE ERGUE AO LONGO DAS PLANÍCIES MOCHOSAS COMO UMA GIGANTESCA ESPINHA DORSAL.
O SOL PAIRA SOBRE O DESERTO COMO UMA BOLA DE SANGUE QUANDO O CIMÉRIO SE DETÉM DIANTE DE UM PEQUENO LAGO, ALIMENTADO POR UM FILAMENTO DE ÁGUA QUE ESCORRE DO ALTO DAS ÍNGREMES ESCARPAS
LÉGUAS ANTES, ELE JÁ HAVIA AVISTADO A IMPONENTE ELEVAÇÃO QUE LHE PARECIA, NÃO MAIS QUE UMA TREMULA MIRAGEM ENTRE AS ONDAS DE CALOR... UMA FANTASIA DA MENTE TRANSTORNADA PELA SEDE.
AGORA QUE FINALMENTE SE DEFRONTA COM AS CAVERNAS, ESCANCARADAS COMO BOCAS FAMINTAS, SEU SEMBLANTE GANHA UM AR SOMBRIO...

...POIS, O QUE A PRINCÍPIO PARECIA UM **MILAGRE**, APARENTA TER SE TORNADO **REALIDADE**...

NEM O ANOITECER, OU O NASCER DE UM NOVO DIA DE PENOSA MARCHA ININTERRUPTA, TROUXERAM OS CAVALEIROS DE **SHALAN**, O IMPIEDOSO, A SEU ENCALÇO.

INEXPLICAVELMENTE, **VALLON** TAMBÉM AINDA NÃO CHEGOU AS CAVERNAS, CASO CONTRÁRIO TERIA DEPARADO PISTAS E VIGÍLIAS NAS PROXIMAIDADES DO LAGO.

MAS CONAN NÃO FAZ QUESTÃO DE ENTENDER ESSES DOIS FATOS.

NO MOMENTO, O QUE IMPORTA É QUE SEU CORPO SEDENTO ENCONTROU **ÁGUA**.

SACIADA SUA SEDE, ELE EXAMINA OS DESFILADEIROS ONDE MORA O HOMEM QUE PROCURA É...

ALWAZIR!
APAREÇA, ALWAZIR!

WAZIRRR!

O ECO É A ÚNICA RESPOSTA.

EM MEIO AO SINISTRO SILÊNCIO, O CIMÉRIO ESCALA A ÍNGREME E ESTREITA TRILHA QUE CONDUZ AO PENHASCO FALDAR DA MONTANHA.

...ONDE ESTÃO AS MILENARES CAVERNAS INTERLIGADAS PELO TRABALHO DE ESCAVAÇÃO DE ALGUMA RAÇA DOS TEMPOS DA AURORA DOS MUNDOS.

AO ATINGIR A ENTRADA DE UMA CÂMARA...

ALWAZIR

NOVAMENTE O SILÊNCIO SÓ É ROMPIDO PELO **ECO**.

JÁ DENTRO DA GRUTA, ELE **PARA**.

APESAR DE TER ESTADO AQUI UMA ÚNICA VEZ, APÓS LONGOS MESES, O LOCAL PARECE ESTAR EXATAMENTE COMO LHE FICOU IMPRESSO NA MEMÓRIA.

ONDE ANTES HOUVE UMA FOGUEIRA, RESTAM APENAS FRAGMENTOS DE CARVÃO.

HÁ TAMBÉM UM LIVRO ESCRITO COM ESTRANHOS SÍMBOLOS, JAMAIS VISTOS PELO BÁRBARO EM SEUS MUITOS ANOS DE ANDANÇAS.
ENQUANTO O CIMÉRIO ACENDE O FOGO, SUA MENTE ESTÁ CONFUSA... A DESORDEM DA CAVERNA NÃO É DO FEITIO DE ALWAZIR.
NÃO ENTANTO, NÃO HÁ EVIDÊNCIAS DE QUE ELE TENHA PARTIDO OU ENCONTRADO UM FIM VIOLENTO.
MAS DO HOMEM, APARENTEMENTE, NÃO HÁ O MENOR SINAL.
OS SUPRIMENTOS ABANDONADOS ALI EXCLUEM A POSSIBILIDADE DO VELHO TER SIDO LEVADO À FORÇA OU ELIMINADO...
...A QUE QUALQUER SAQUEADOR ROUBARIA A COMIDA DEPOIS DE MATAR SEU DONO.
ENTÃO, COM UMA TOCHA, O SELVAGEM EXAMINA AS ESCAVAÇÕES INFERIORES EM BUSCA DO "HOMEM SANTO"...
MAS NADA DISSO FAZ SENTIDO... PELO QUE CONHECE DE ALWAZIR, CONAN TERIA QUE ENCONTRÁ-LO NA CAVERNA EM MEDITAÇÃO.
O QUE ACONTECEU?
ONDE DIABOS ESTÁ ELE?
A INFRUTÍFERA BUSCA CONTINUA EM MEIO AOS GRUNHIDOS DO INTRIGADO EXPLORADOR...
...QUE SÓ DEPOIS DE MUITO TEMPO VEM NOTAR QUE O SOL JÁ SUBMERGIU ALÉM DAS MONTANHAS, DEIXANDO EM SEU LUGAR APENAS UMA IMENSA ESCURIDÃO.
O MISTÉRIO E O SILÊNCIO COMEÇAM A ABALAR OS NERVOS DE AÇO DO BÁRBARO.

OS FATOS JÁ LEVAM SEU INSTINTO A CONSIDERAR A POSSIBILIDADE DE VALLON TER CHEGADO ANTES DELE...
...O QUE DÁ MARGEM A MAIS PERGUNTAS DO QUE RESPOSTAS.
SÚBITO, ELE TEM A IMPRESSÃO DE OUVIR UM LEVE RUÍDO...COMO O DE PÉS DESCALÇOS ANDANDO FURTIVAMENTE NO CHÃO DURO...
QUEM ESTÁ AÍ? RESPONDA!
APAREÇA DE UMA VEZ, PRAGA!
MAS NADA SE MOVE NOS ESCUROS CORREDORES POR ONDE ELE ACABOU DE PASSAR.
É VOCÊ, ALWAZIR?
NÃO HÁ RESPOSTA.
NEM ELE ESPERAVA QUE HOUVESSE UMA.
DIABO! DEVE SER CISMA MINHA!
RESMUNGANDO CONTRA SI PRÓPRIO, O BÁRBARO VOLTA PARA O PATAMAR EM FRENTE ÀS CAVERNAS.
ANTES DE MAIS NADA, É MELHOR SE PRECAVER CONTRA UMA INDESEJÁVEL CHEGADA DE SURPRESA...
AO DEITAR-SE, SUA MENTE É INVADIDA PELAS LEMBRANÇAS DE UMA LENDA DA REGIÃO A RESPEITO DE UM DEMÔNIO CANIBAL QUE SE ESCONDE NAS GRUTAS MILENARES.
MAS ELAS SÃO LOGO AFASTADAS. É O BÁRBARO ADORMECE QUASE QUE INSTANTANEAMENTE..
E PENSANDO NISSO, COMAN OBSTRUI A ESTREITA TRILHA COM UM ENORME BLOCO DE PEDRA.
PARA PASSAR DALI, QUALQUER INTRUSO TERÁ QUE RENOVÊ-LO, ACIONANDO O CIMÉRIO.

...PARA, DESPERTAR, NUM SOBRESSALTO, COM GARRAS ARIAGAS APERTANDO MORTIFERAMENTE SEU PESCOÇO...
...E GANIDOS INUMANOS DE ÓDIO PENETRANDO EM SEUS OUVIDOS.
∑ AA-GGH...
ANTES MESMO DE DISTINGUIR O QUE O ATACA NA ESCURIDÃO, CONAN LUTA POR SUA VIDA, MOVIDO PELOS AGUÇADOS REFLEXOS QUE DESENVOLVEU PARTICIPANDO DE CENTENAS DE COMBATES.
APÓS ALGUNS INSTANTES, ELE JÁ SABE QUE SE TRATA DE UM HOMEM... INCRIVELMENTE FORTE!
TÃO FORTE QUE O CIMÉRIO DE AÇO SE ENTREGA A UM ESFORÇO SOBRE-HUMANO, PARA SE LIVRAR DAS IMPIEDOSAS MÃOS DO GIGANTESCO OPONENTE ATACADO A ELE...
...E NÃO CONSEGUE.
A ASFIXIA COMEÇA A TURVAR A MENTE DO BÁRBARO, COMO UMA TÊNUE BRUMA ESBRANQUIÇADA, QUANDO ELE, EM DESESPERO, RESOLVE MUDAR DE TÁTICA...
...NO QUE OBTÉM CONSIDERÁVEL SUCESSO...
GRRAAA...

AINDA IMPOSSIBILITADO DE DIVISAR SEU AGRESSOR NA DENSA ESCURIDÃO DA CAVERNA, CONAN PEGA SUA ESPADA E, DE UM SALTO, PÕE-SE A POSTOS...
ESTÁTICO COMO UMA FERA ENCURRALADA, ELE FICA APREENSIVO, À ESPERA
VENHA ME ATACAR AGORA, MALDITO!
NADA SE MOVE.
ENTÃO, AO PRIMEIRO RUÍDO, SUA LÂMINA DESFERE FURIOSOS GOLPES CONTRA AS TREVAS.
MAS SEU ATAQUE INSANO NÃO ENCONTRA ALVO ALGUM.
PELO MENOS, A CRIATURA ESTÁ RECUADA..
E, AO TENTAR ENCONTRÁ-LA, CONAN SE CHOCA CONTRA UMA PAREDE.
O CIMÉRIO CONCLUI, ENTÃO, QUE SUA ÚNICA CHANCE É ACENDER UMA TOCHA.
PORÉM, AO FAZÊ-LO, ELE SE VÊ SOZINHO EM MEIO AO MAIS ABSOLUTO SILÊNCIO.
É COMO SE ESSE MISTERIOSO OPONENTE JAMAIS TIVESSE ESTADO ALI.
MAS ESTEVE, E O SELVAGEM SABE QUE SIM. SÓ NÃO SABE CONTRA O QUE LUTOU..
SE NÃO TINHA PÊLOS SUFICIENTES PARA SER UM GORILA, TAMBÉM NÃO LUTAVA COMO UM HOMEM QUALQUER...
...NEM AQUELES GRUNHIDOS SE ASSEMELHAVAM AOS SONS EMITIDOS POR UM SER HUMANO, MESMO QUE EM COMBATE.
COM A ESPADA EM PUNHO, O CIMÉRIO SAI DA CAVERNA.
PELA POSIÇÃO DAS ESTRELAS, JÁ PASSA DE MEIA-NOITE.
SABENDO QUE NÃO DEVE DORMIR, ELE SENTA-SE EM VIGÍLIA.

COM A CHEGADA DA AURORA, SEUS INFATIGÁVEIS OLHOS FIXAM-SE NO DESERTO PROCURANDO POR ALGUM INDÍCIO DE MOVIMENTO, COMO O DE HOMENS MONTADOS A CAVALO...
MAS TUDO O QUE VISLUMBRAM É A IMENSIDÃO ÁRIDA E ARANJADA DE UM HORIZONTE SEM VIDA.
DE QUALQUER FORMA, O GUERREIRO DO NORTE ESTÁ DECIDIDO A PERMANECER NAS CAVERNAS. TAMANHA AVENTURAR-SE A PÉ PELO DESERTO SERIA LOUCURA.
AFINAL, TANTO VALLON QUANTO SHALAN PODEM ESTAR RONDANDO AS CERCANIAS.
A IRONIA DESPONTA NO ROSTO DO BÁRBARO, ENQUANTO ELE SE DIRIGE AO INTERIOR DA GRUTA PARA COMER ALGO...
...E DEPARA-SE COM UMA GROTESCA FIGURA VASCULHANDO OS SUPRIMENTOS COM AVIDEZ...
VOCÊ!
A GIGANTESCA FORMA VIRA EM SUA DIREÇÃO...
...E, DE IMEDIATO, CONAN RECONHECE AQUELE ROSTO, APESAR DE COMPLETAMENTE TRANSFIGURADO...
ALWAZIR!
NÃO ME CONHECE MAIS?
MÃE DE MITRA, HOMEM...

ENTÃO, MIRANDO MELHOR SEUS OLHOS SELVAGENS E FAMEJANTES, O BÁRBARO DECIFRA TODO O MISTÉRIO...
DE ALGUMA FORMA ALWAZIR CRESCEU... E FICOU LOUCO!
NESSE INSTANTE, EMPURRADA PELA VOZ DO CIMÉRIO, A CRIATURA AVANÇA EM SUA DIREÇÃO COM AS GARRAS À MOSTRA.
...É O CHOQUE DE DOIS GIGANTES ECOA NA CÂMARA.
A VIOLENTA RESISTÊNCIA DO BÁRBARO ARRANCA UM ARRUINADO EXPLOSIVO DO PEITO DO SER DESCOMUNAL...
...QUE BUSCA COM PRESAS MORTAIS A GARGANTA DE SEU OPONENTE.
CONAN PROCURA ESQUIVAR-SE DOS ENORMES DENTES SEM AFROUXAR A PRESSÃO DE SEUS BRAÇOS...
...PORÉM, A COISA ACABA ALCANÇANDO O CABO DE SUA ESPADA...
E NÃO A MORTE.
GNARRR
SOB O IMPACTO DO GOLPE DO CIMÉRIO, ALWAZIR TOMBA PARA TRÁS.
E O LENDÁRIO AÇO DE AKBITANA RISCA, ENTÃO, O AR COM UM BRILHO FATÍDICO...
...UM BRILHO QUE FAZ COM QUE CONAN SINTA A MORTE EMBORA ESTE SEJA...
...APENAS O BRILHO DA MORTE...

...MAS O BÁRBARO DETÉM A QUEDA COLOCANDO O CORPO DO AMIGO, COM TODO CUIDADO, NO CHÃO DE PEDRA.

ALWAZIR

ELE ESTÁ DESACORDADO...

...MAS CONAN SABE QUE NÃO POR MUITO TEMPO.

ASSIM, COM UMA **CORDA** ENCONTRADA JUNTO AOS SUPRIMENTOS DO ERMITÃO, E.E ENLAÇA SUA **CINTURA** COM FIRMEZA

...E, NUM GESTO QUE IMPRESSIONARIA A MAIORIA DOS HOMENS DO MUNDO HIBORIANO, O CARREGA PARA A CAVERNA PRINCIPAL...

...ONDE, NUM PILAR DE PEDRA, ESCULPIDO PELO TEMPO...

VAI AMARRÁ-LO COM PRESSA PELO **TORAK**, COM LAÇADAS SUFICIENTES PARA IMOBILIZAR UM TITÃ ENFURECIDO.

PARA O BÁRBARO, A LOUCURA DO ERMITÃO NÃO É MAIS DO QUE UMA CONSEQUÊNCIA DE SUA VIDA **SOLITÁRIA** NUM MEIO SELVAGEM.

...MAS, PELOS SETE INFERNOS, O QUE O TERIA FEITO ADQUIRIR **PROPORÇÕES** TÃO COLOSSAIS?

ALWAZIR?

ALWAZIR, **ACORDE!** SOU EU... **CONAN**, LÍDER DOS **ZUAGIRES!**

LEMBRA DE MIM? SOU SEU...

...AMIGO...

RRARRGH!

INCAPAZ DE ALCANÇAR SUA PRESA, O ANCIÃO ENSANGUENTADO FAZ UM ESFORÇO CONVULSIVO PARA SE ERGUER...

MAS ESTÁ MUITO BEM PRESO AO CHÃO.

CONAN O OBSERVA COM UMA EXPRESSÃO QUE REFLETE SEU DESALENTO INTERIOR.

SERÁ ESSE O FIM DE SONHOS E FILOSOFIAS...

UM SER ESFARRAPADO E IMUNDO, UIVAR FEROZ E AOS TRÊMULOS, LANÇADO A UM ESTADO DE PRIMITIVISMO ANIMAL?

MAS A MEDITAÇÃO DO CIMÉRIO É INTERROMPIDA DE SÚBITO...

...POR UM RUÍDO QUE VEM DO EXTERIOR DA GRUTA...

"A PEDRA QUE COLOCARA NA TRILHA!"

SILENCIOSO COMO UM FELINO, ELE CHEGA AO PATAMAR.

FINALMENTE UM DE SEUS INIMIGOS CHEGOU!

PODE FICAR AÍ MESMO, VALLON DA AQUILÔNIA!

OU ARRANCO SUAS TRIPAS ANTES QUE PENSE EM PEGAR UMA FLECHA!

V-VOCÊ É... CONAN DOS ZUAIBRES!

SÓ PODE SER!

É MUITO FÁCIL DE RECONHECÊ-LOS... NÃO SE ENCONTRA MUITOS BÁRBAROS DO NORTE NESSA PARTE DO DESERTO.

MAS, COMO CONSEGUE IDENTIFICAR UM VIAJANTE PELO NOME?

E POR QUE ACHA QUE VOU ATACÁ-LO, VOCÊ?

NÃO BANQUE O ESPERTO COMIGO, CÃO! CONHEÇO SEU TIPO!
O VELHO SALIM VIVEU O SUFICIENTE PRA ME DIZER O QUE VIU LÁ NA CABANA DE AZEEM, E SEI BEM O QUE E QUE VOCÊ QUER!
ONDE ESTÃO OS OUTROS CHACAIS?
QUER DIZER MEUS HÖMENS?
DEVEM ESTAR NO INFERNO!
DO QUE ESTÁ FALANDO, PORCO?
SUÍNO! ENTÃO DEIXOU SEUS HOMENS MORREREM?
É SUÍNO, TALVEZ... MAS NÃO COVARDE!
NÃO IA ADIANTAR NADA EU SER MORTO JUNTO COM ELES!
DOS HURMALAS! PARECE QUE OS MALDITOS ESTÃO COM O DIABO NO CORPO!
UNS CINQUENTA DELES PEGARAM A GENTE NUM OASIS!
POR SORTE, ESCAPEI DURANTE A NOITE. SOZINHO!
COMO SABIA QUE O BANDO DE SHALAN IA ME PEGAR ANTES QUE ELI CHEGASSE EM QUALQUER CIDADE, RESOLVI VIR PRA CÁ.
MAS EM POUCO TEMPO ELES VÃO ESTAR AQUI... POR ISSO, POR QUE NÃO ABAIXA ESSA ESPADA?
CÃO VADIO.
NÃO VAI FAZER DIFERENÇA EM QUE PARTE ELES ESTÃO..
...PORQUE VOCÊ ASSASSINOU MEU AMIGO SALIM E VAI MORRER POR ISSO!

NÃO VOU, NÃO... PELO MENOS CORRE PELO DESERTO QUE CONAN DOS ZUAGIRES NUNCA MATA UM HOMEM DESARMADO...
SAQUE LOGO SUA ESPADA, ABUTRE! VEIO AQUI PRA TORTURAR E ROUBAR ALWAZIR E, SE EU DEIXASSE, JÁ TERIA ME MATADO!
SERIA BURRICE DEIXAR VOCÊ VIVO!
A PROPÓSITO, E ALWAZIR?
MESMO ASSIM, NÃO VAI ME MATAR A SANGUE FRIO!
EU VOU MOSTRAR... NÃO VAI ADIANTAR NADA MESMO!
ESTÁ ALI NA CAVERNA!
É? O HOMEM QUE ME TROUXE DE TÃO LONGE?
OLHE DE UMA VEZ, PORCO!
ALWAZIR?!
MITRA DO CÉU!
M-MAS... O QUE É QUE ELE TEM?
ESTÁ ESPUMANDO E ROSNANDO COMO UM BICHO!
ACHO QUE É SOLIDÃO DEMAIS!
FICOU LOUCO!
NEM QUE VOCÊ TORTURASSE O CONTADO UM DIA INTEIRO, ELE DIRIA ONDE ESTÁ O SANGUE DOS DEUSES!
BOM, PARECE QUE ISSO POUCO IMPORTA AGORA!
É MELHOR A GENTE PARAR DE DISCUTIR E SE PREPARAR PRA LUTAR!
OLHE!
UMA NUVEM DE PÓ! DEVE SER UM EXÉRCITO COMPLETO!
SÃO HURMALAS... OS CAVALEIROS DE SHALAN, O IMPIEDOSO!
VÃO ESTAR AQUI EM UMA HORA...
...E ESTÃO COM MAIS ÓDIO DO EX-LÍDER ZUAGIR DO QUE DE MIM!

O QUE ESTA ESPERANDO? PRECISAMOS ESCONDER MEU CAVALO ANTES QUE ELES
TALVEZ SEJAM HURMALAS MAS TAMBÉM PODE NÃO SER!
E SE FOREM SEUS HOMENS?
ISSO EU VOU SABER JÁ! VAMOS ESCONDER SUA MONTARIA, PRO CASO DE TER DITO A VERDADE!
VÁ DESCENDO NA MINHA FRENTE PELA TRILHA E NÃO TENTE FAZER NADA!
VOCÊ É DESCONFIADO DEMAIS, CONAN DOS ZUAGIRES!
POR ISSO AINDA ESTOU VIVO!
MAS NÃO DEVIA FICAR DESCONFIANDO DE MIM! NÃO COM SMALAN E SEUS ASSASSINOS VINDO PRA CÁ!
AGORA VAMOS TER QUE NOS UNIR!
TALVEZ! CONTINUE ANDANDO
É... ATÉ A HORA EM QUE O PERIGO PASSAR, E VOCÊ ENFIAR UMA FACA NAS MINHAS COSTAS!
SE NÃO QUER MESMO ME OUVIR, EU NÃO...
SANTA MITRA!
DEIXE SEU CAVALO NESSA FENDA AQUI ATRÁS ATÉ VOLTARMOS!
TALVEZ? ACHA QUE NÃO PRECISA DA MINHA AJUDA?
CLARO QUE SIM! JUNTOS ESTAMOS PROTEGIDOS DOS HURMALAS!
POR TODOS OS DEUSES! VAMOS VOLTAR PRAS CAVERNAS!
ESTÃO VINDO PRA CÁ COMO UM FURACÃO!
SE PEGAREM A GENTE AQUI FORA, NÃO DURAMOS CINCO MINUTOS!

DE MODO ALGUM O SOBRESSALTO DO AQUILONIANO É INJUSTIFICADO.
MAL OS DOIS ESTRANGEIROS ALCANÇAM A ÍNGREME TRILHA QUE CONDUZ ÀS CAVERNAS, O ESTRONDO DOS CASCOS CHEGA AOS SEUS OUVIDOS COMO UM TREMOR DE TERRA...
É MAIS DE DUAS DEZENAS DE CAVALEIROS DE OLHOS VIDRADOS AVANÇAM NA DIREÇÃO DELES, EMPUNHANDO CIMITARRAS E ESTAIS, MONTADOS NOS MELHORES GARANHÕES ZAMBOULIANOS.
LÁ ESTÁ ELE! É O HOMEM QUE PROCURAMOS!
MATEM-NO... E QUEM ESTIVER COM ELE TAMBÉM!
MAIS RÁPIDO, HOMEM... SUBA!
CORAGEM NÃO FALTA A CONAN, PORÉM, MAIS VELOCIDADE É IMPOSSÍVEL.
NISSO, O MAIS ADIANTADO DOS HURMALAS SOLTA UM GRITO ATERRORIZANTE DE SATISFAÇÃO ENQUANTO SE APROXIMA DOS DOIS.
E UM UIVO DE MORTE PASSA AO GOBIANDO PELA ORELHA DE VALLON
BÁRBARO DOS INFERNOS! A CULPA É SUA, POR CAUSA DESSA MALDITA TEIMOSIA...
VAMOS SER ESMAGADOS COMO CHACAIS!

NESSE MOMENTO, CONAN ALCANÇA O MATAMAR DAS CAVERNAS E AS ARMAS DE VALLON...
PARA, DE UM SALTO, DESFERIR UMA FLECHA QUE MAL PARECE MIRAR...
...EMBORA SEJA PRECISA O SUFICIENTE PARA PÔR UM FIM NO DELÍRIO SANGUINÁRIO DO HURMALA
AAAAAA
GRANDES DEUSES! VOCÊ ACERTOU O CÃO! ATIRA MELHOR DO QUE EU!
SE PELO MENOS TIVESSE OUTRO AR
TEM UM NA CAVERNA! CALE A BOCA...
E VÁ BUSCAR, LOGO!
COM A QUEDA DE UM SEGUNDO GUERREIRO, OS BRADOS DOS CAVALEIROS GANHAM MAIS ÓDIO E SUAS MONTARIAS SÃO AÇOITADAS COM MAIS VIGOR.
PORÉM, A CADA NOVA FLECHA, OUTRO HOMEM TOMBA DA SELA
...E A CAÇADA ÀS PRESAS NO ALTO DO DESFILADEIRO VAI SE TORNANDO UMA CAVALGADA PARA A MORTE...
...POIS, COMO DOIS CARRASCOS IMPLACÁVEIS, CONAN E VALLON ESPALHAM UMA VERDADEIRA NUVEM DE DESTRUIÇÃO...
...OBRIGANDO OS ENSANDECIDOS BEDUÍNOS A SE DISPERSAREM PARA OUTRA DIREÇÃO.
CINCO DELES, NO ENTANTO, NÃO MAIS ATACARÃO.

FORAM SE PROTEGER ATRÁS DAQUELE MONTE!
BANDO DE RATOS! EXPERIMENTEM VIR DE NOVO!
ELES VIRÃO, CEDO OU TARDE!

E ENTÃO, BÁRBARO, ACREDITA QUE FALEI A VERDADE SOBRE OS HOMENS DE SHALAN?
SIM, VALLON! TANTO QUANTO ACREDITO QUE VAI ME ACERTAR PELAS COSTAS ASSIM QUE SE SENTIR SEGURO!
NEGUE ISSO, VÍBORA TRAIÇOEIRA!

É, NÃO NEGO! MAS TEMOS OUTRAS COISAS COM QUE NOS PREOCUPAR AGORA!
NOSSAS FLECHAS, POR EXEMPLO, ESTÃO NO FIM!
E QUANDO AQUELES CÃES DO DESERTO ATACAREM DE NOVO...

SE QUISER SABER, AQUILONIANO
ELES JÁ ESTÃO!

MAIS CAUTELOSOS, OS BEDUÍNOS AGORA SE MOVEM POR TRÁS DAS ROCHAS, ENQUANTO CONAN MANTÉM O FOGO EM SUSPENSO.
O SILÊNCIO É TOTAL! A TENSÃO CRESCE, O AR FICA PESADO!
A ORDEM É NÃO DESPERDIÇAR FLECHAS CONTRA UM ALVO DUVIDOSO.

POR ISSO, QUANDO UMA FIGURA FURTIVA SE INSINUA POR DETRÁS DA ROCHA QUE A COBRIA...

...É ATINGIDA DE IMEDIATO PELA SETA MORTÍFERA DO CIMÉRIO, ANTES QUE POSSA SE OCULTAR NOVAMENTE.
AAAAA
...EM SEGUIDA, OUTRO MIR-MALA SE EXPÕE EM OUTRA PARTE POR INSTANTES SUFICIENTES...
...PARA TOMBAR MORTO ENTRE OS COMPANHEIROS ATINGIDO, DESTA FEITA, POR VALLON DA AQUILÔNIA.
AAAAA
DOIS INIMIGOS A MENOS, DOIS TRÁGICOS DESTINOS QUE SE ENCONTRAM COM A CHEGADA DA MORTE.
MOMENTOS DEPOIS UMA VOZ FURIOSA ECOA ENTRE OS PENHASCOS...
É O MALDITO SHALAN! COM SEGUE OUVIR O QUE ESTÁ DIZENDO?
ESTÁ MANDANDO OS HOMENS FICAREM ESCONDIDOS E SEREM PACIENTES...
...PORQUE ELES TÊM TEMPO DE SOBRA!
O CÃO LEPROSO ESTÁ CERTO! TEM TEMPO COMIDA E ÁGUA!
BEM QUE UM DE NÓS PODIA ACERTAR ESSE FILHO DO DEMÔNIO, MAS ELE É ESPERTO DEMAIS PRA APARECER!
É! COM O CHEFE MORTO, O RESTO DA CAMBADA NÃO FICAVA AQUI NEM MAIS UM MINUTO!
ELES MORREM DE MEDO DO MONSTRO QUE ACREDITAM VIVER AQUI!
SE PUDESSEM VER ALWAZIR NO ESTADO EM QUE ESTÁ AGORA...
JAM JURAR QUE É A TAL CRIATURA!
OLHE, JÁ ESTAMOS QUASE SEM FLECHAS! BEM QUE PODÍAMOS TIRAR A SORTE PRA VER QUEM DÁ O FORA ESTA NOITE...
ENQUANTO O OUTRO MANTÉM OS INIMIGOS DISTRAÍDOS!
O QUE FICAR PODE USAR OS DOIS ARCOS E TODAS AS FLECHAS!
CALE ESSA BOCA!
SE NÃO SAIRMOS OS DOIS COM ALWAZIR, NINGUÉM SAI!
EXPERIMENTE FUGIR SOZINHO.
E ACERTO VOCÊ NO MEIO DAS COSTAS!

VALLON RESMUNGA GUAL QUER COISA, MAS LOGO SILENCIA.
IMÓVEIS COMO ESTÁTUAS, OS DOIS HOMENS PERMANECEM OBSERVANDO AS ROCHAS QUE BRILHAM COM AS ONDAS DE CALOR.
PERTO DALI, AO SUL, CONAN VÊ UM GRUPO DE HURMALAS ESGUEIRANDO-SE POR UMA PEQUENA GARGANTA NO SOPÉ DO DESFILADEIRO...
MAS NÃO DESPERDIÇA QUALQUER FLECHA COM ELES...
...POIS O ÚNICO ACESSO AO ALTO DO ESCARPADO É A TRILHA QUE MANTÉM VIGIADA...
SÚBITO, SUA ATENÇÃO SE VOLTA PARA A PRÓPRIA ELEVAÇÃO QUE SERVE DE FORTALEZA PARA ELE E VALLON...
...O QUE O DEIXA TENSO NUM SOBRESSALTO...
SERIA MESMO UM RUÍDO...OU APENAS SUSPEITA?
FAZENDO UM GESTO PARA O ALIADO CIRCUNSTANCIAL, CONAN SE DIRIGE PARA A CAVERNA MAIS PRÓXIMA...
É O MESMO SOM FURTIVO, COMO O DE ALGODÃO ROÇANDO NA PEDRA E PASSOS DESCALÇOS, CHEGA AOS SEUS OUVIDOS.
PENETRANDO NA ESCURIDÃO, ELE ATRAVESSA UMA CÂMARA...
...E MAIS UMA OUTRA...
...ATÉ QUE...
...PARA É
ESPERA!
MAS NÃO MUITO!
CÃES DO DESERTO!
HÃ? EM NOME DO SAGRADO ISHTAR!!

NO INSTANTE EM QUE A ESPADA SELVAGEM CEIFA A PRIMEIRA VIDA, CONAN OUVE VALLON CHAMAR EM DESESPERO...
...MAS SEUS GRITOS SE PERDEM EM MEIO AOS GEMIDOS DE MORTE VINDOS DO VALE.
OS HOMENS DE SHALAN ESTÃO ATACANDO O DESFILADEIRO...
AAAAA
É O AQUILONIANO TERA QUE RARGNAR NOS SOZINHO, POIS SEU COMPANHEIRO ESTÁ OCUPADO!
UM SEGUNDO OPONENTE INVESTE CONTRA O GIGANTE DE BRONZE QUE SE ESQUIVA DO GOLPE
PARA, COM A AGILIDADE DE UM FELINO, CONTRA-ATACAR COM PRECISÃO...
AAAAA
SÓ ENTÃO, O CIMÉRIO DESCOBRE A PASSAGEM DOS INTRUSOS
UMA FENDA NO CHÃO DA CAVERNA DE ONDE SURGEM MAIS DOIS ATACANTES

DENTES E OSSOS SÃO ESTRACALHADOS COMO PORCELANA ANTE O VOLEIO CHOCANTE ENTRE BOTA E ROSTO.
AAAA
TOME, CÃO!
LUGAR DE RATOS COMO VOCÊ É NAS VALAS...
POR ISSO, É MELHOR VOLTAR PRA LÁ.
É, EVE ESSA CORJA DE BASTARDOS JUNTO COM VOCÊ!
GRITANDO DE FORMA QUASE TÃO INUMANA QUANTO ALWAZIR...
...OS GUERREIROS PRECIPITAM-SE POUCO ABAIXO ATÉ SE OUVIR UM BAQUE SECO SEGUIDO DO SILÊNCIO PROFUNDO.
POR UM BREVE INSTANTE, CONAN ASSISTE À CENA COM OUTROS ASSASSINOS.
EM SEGUIDA, ERGUE-SE E CORRE NA DIREÇÃO DO PATAAAAR...
...ONDE, NÃO SEM SURPRESA ENCONTRA VALLON TRIUNFANTE.
...NO ALTO DA TRILHA, AO LONGO DA QUAL MEIA DÚZIA DE FORMAS MANCHAM AS ROCHAS COM SEU SANGUE...
PELOS DEUSES! O QUE HOUVE LÁ DENTRO?
NADA DIFERENTE DO QUE ACONTECEU AQUI!
PARECE QUE VOCÊ TRABALHOU DIREITO.

MAS, DE QUEM ERAM AQUELES GRITOS QUE OUVI QUANDO OS DEMÔNIOS DE SHALAN COMEÇARAM A ATACAR?
ALGUNS DELES ACHARAM UMA PASSAGEM SUBTERRÂNEA QUE DAVA NUM POÇO COM ESCADA!
FIQUE DE GUARDA ENQUANTO VEJO SE TAPO AQUILO!

COMO UMA ALAVANCA HUMANA MOVIDA PELO DESESPERO DA SITUAÇÃO, O BÁRBARO GARUPARA O ENORME BLOCO DE PEDRA PELA CAVERNA.
UMA INCLINAÇÃO NATURAL ALIVIA O TRABALHO DE ROLAR A ROCHA PELAS CÂMARAS ADJACENTES

ATÉ QUE...
SANGUE DE ISHTAR! PELO JEITO CHEGUEI NA HORA CERTA!
N-NÃO! EM NOME DE...
MAS CONAN PREFERE NÃO OUVIR O NOME DO DEUS EM QUE O NÔMADE ACREDITAVA.

ENQUANTO ARRASTAVA PARA FORA OS CADÁVERES DE DOIS INIMIGOS, O CIMÉRIO LEMBRA QUE AQUELE POÇO NÃO EXISTIA NA ÉPOCA EM QUE TROUXE ALWAZIR PARA CÁ...
TERIA SIDO OBRA DO VELHO ANTES DELE ENLOUQUECER MAS POR QUE?

HAVERÁ TEMPO DE SOBRA PRA PENSAR NISSO DEPOIS.
TOME, SHALAN, MALDITO ABUTRE DO DESERTO...

FIQUE COM OS RATOS FEDORENTOS QUE MANDOU PRA NOS ATACAR PELAS COSTAS...

...E FAÇA BOM PROVEITO!
FIQUE DE OLHO NAQUELES PORCOS, VALLON!
VOU VER SE TEM MAIS ALGUM POSTO POR AQUI!
PELO MENOS ALWAZIR NÃO ACORDOU ATÉ AGORA
ELE IGNORA OS BRADOS FURIOSOS DOS BEDUÍNOS. MAS VOLTA A SE CONCENTRAR NOS GRITOS DE ASSOMBRADOS INIMIGOS PREPARAM SUAS FLECHAS.
EM INSTANTES O BÁRBARO SE CERTIFICA DE QUE NÃO HÁ NENHUMA OUTRA PASSAGEM...
COMO ELES ESTÃO, AQUILONIANO?
MAIS QUIETOS DO QUE A PRÓPRIA MORTE, OS BASTARDOS!
AH, SE O SHALAN APARECE ENFIO TODAS ESTAS FLECHAS NELE!
É! ACABOU A BRINCADEIRA! ELES SÓ ESTÃO ESPERANDO ANOITECER PRA ATACAR!
AINDA ACHO QUE UMA DE NÓS DEVIA FUGIR, MAS JÁ QUE VOCÊ NÃO CONCORDA...
O JEITO É SENTAR E FICAR ESPERANDO ELES VIREM CORTAR NOSSAS GARGANTAS!
VOCÊ JÁ DISSE QUAL É NOSSA CHANCE, MAS SHALAN!
COMO É O CHEFE E NÃO TEM MEDO DE NADA, OS HOMENS ACABAM FICANDO AÍ...
MAS VÃO ESTAR APAVORADOS ANTES DO ANOITECER!
BAH, BESTEIRA! NÃO TEMOS A MENOR CHANCE CONTRA O MALDITO!
ESTAMOS MORTOS, SÓ ALWAZIR QUE NÃO!
COM ELE OS BEDUÍNOS NÃO VÃO FAZER NADA, MAS TAMBÉM NÃO IRÃO AJUDAR O LOUCO!
PRAGA! POR QUE ELE FOI PERDER O JUÍZO?
É MESMO! FEZ VOCÊ VIR ATÉ AQUI À TOA!
SE AO MENOS SOUBESSE QUE IA SER TORTURADO...
PRA REVELAR ONDE ESCONDEU O SANGUE DOS DEUSES...
ORA! NÃO É A PRIMEIRA VEZ QUE UM HOMEM É TORTURADO POR CAUSA DELE!
FALA ASSIM PORQUE NEM CALCULA O VALOR DAQUELAS JÓIAS!
É?
SABE, EU JÁ VI AS DUAS!

FOI QUANDO O VELHO AINDA ERA GOVERNADOR DE UMA PROVÍNCIA DE TURAN!
SÓ DE OLHAR PRAS BELEZAS, UM HOMEM LOGO FICA LOUCO
DA PRA VER!
A HISTÓRIA DELAS PARECE ATÉ UM CONTO DO LIVRO DE SKELOS!
SÓ MITRA SABE QUANTOS HOMENS JÁ PERDERAM SUAS VIDAS, E MULHERES SEUS CORPOS PELAS GEMAS!
EU ENVENENARIA MEU IRMÃO PRA ELAS SEREM MINHAS!
AINDA ESPERA QUE EU COMA ISSO EM VOCÊ?
VOU DAR COMIDA PRO ALWAZIR
ANTES QUE NÃO ME AGUENTE E RACHE VOCÊ BEM NO MEIO!
O SOL DESAPARECE ATRÁS DAS COLINAS E UM VÉU AZULADO DE SOMBRAS COBRE AS MONTANHAS E GARGANTAS QUANDO CONAN ENTRA NA CAVERNA E...
ALWAZIR... SUMIU?!
AS PONTAS ROÍDAS DA CORDA CORTADA RESPONDEM POR SI...
O QUE FOI AGORA?
ALWAZIR FUGIU! FIQUE AQUI ENQUANTO PROCURO POR ELE PELAS CAVERNAS
PRA QUE SE INCOMODAR? LOGO VAMOS MORRER E
VOCÊ NÃO ENTENDERIA, CRO! APENAS [illegible]
UMA REVOLTA INVADE O CIMÉRIO, TANTO PELA IDEIA DE TER QUE PROCURAR POR UM ASSASSINO DESCOMUNAL E INSANO...
...COMO POR PENSAR QUE TERÁ QUE SUBJUGAR O HOMEM SANTO A FORÇA NOVAMENTE.
UMA RÁPIDA BUSCA PELO NÍVEL INFERIOR SE MOSTRA INFRUTÍFERA...
...E ELE SOBE A ESCADA QUE LEVA A OUTROS COMPARTIMENTOS

O SILÊNCIO MORTAL DA AO BÁRBARO A CERTEZA DE QUE ALWA JÁ O ESPERA NO ALTO, PRONTO PARA ATACÁ-LO.

QUASE NA ESCADA QUE CONDUZ AO TERCEIRO PATAMAR ELE VÊ UM ESQUELETO. QUE TANTO PODE ESTAR ALI HÁ UM ANO COMO HÁ UM MILÊNIO.

NO ALTO DA PASSAGEM HÁ UMA CÂMARA, BAIXA DEMAIS PARA QUE ELE POSSA FICAR EM PÉ...

...E, UM ÚLTIMO DUTO...

...ATRAVÉS DO QUAL O SELVAGEM VISLUMBRA UMA PORÇÃO DO ESTRELADO CÉU DO DESERTO!

ENTÃO, AO ATINGIR O TOPO DAS FORMAÇÕES ROCHOSAS...

...O CIMÉRIO DESCOBRE UMA OUTRA SAÍDA SECRETA DAS CAVERNAS.

OUTROS HOMENS PODERIAM TENTAR DESCOBRIR OS MOTIVOS QUE LEVARAM UMA RAÇA ANTIGA A TALHAR A ESPESSA ROCHA AO LONGO DE DÉCADAS A FIO, PARA FAZER ESSES DUTOS.

PARA CONAN, ISSO NÃO FAZ DIFERENÇA.

SUA ÚNICA PREOCUPAÇÃO NO MOMENTO É SABER SE O HOMEM QUE PROCURA ESTÁ ESCONDIDO ENTRE OS ROCHEDOS.

SE ESTIVER, A MORTE TAMBÉM ESTARÁ À ESPREITA, À ESPERA DO MENOR DESLIZE.

SÚBITO, QUANDO O BÁRBARO PÁRA NA BEIRA DO ABISMO...

CONAN!

CONAN!!

OS CHACAIS ESTÃO ATACANDO DE NOVO!
PRAGA! TINHA QUE SER AGORA!
O CIMÉRIO SABE QUE SUA ÚNICA ESCOLHA É ATENDER AO CHAMADO DESESPERADO.
NESSA ESCURIDÃO, VALLON NÃO SERÁ CAPAZ DE RESISTIR AO ATAQUE SOZINHO, AINDA QUE SEJA UM BOM ATIRADOR.
ÁGIL COMO UMA PANTERA, ELE VENCE AS ENORMES CAVIDADES IGNORANDO SUAS PROPORÇÕES...
...É APENAS A SORTE E SUA HABILIDADE INATA IMPEDEM QUE ELE TENHA UM OSSO QUEBRADO DURANTE O PERCURSO.
A NOITE JÁ SE FAZ DENSA QUANDO O BÁRBARO SE DEPARA JUNTO AO [illegible]CARPADO...
COM UMA FIGURA SOLITÁRIA POSTADA COMO A SENTINELA DO PORTAL DE UM TEMPLO
OS CÃES JÁ COMEÇARAM A ATIRAR?
NÃO. MAS ESTÃO CHEGANDO!
PRESTE ATENÇÃO! LOGO VAI OUVIR OS MALDITOS!
ESPERE! TEM UMA VOZ DIFERENTE, SEPARADA DAS OUTRAS!
JÁ ESTOU OUVINDO!

EU JÁ DEVIA SABER. É SAALAN, AQUELE CÃO LEPROSO!
ESPEROU ESCURECER PRA PODER COMANDAR SEUS ABUTRES SEM CORRER O RISCO DE SER ATINGIDO!
EM FRENTE, HOMENS! OU VAMOS PERMITIR QUE OS VIOLADORES DE NOSSOS POÇOS SAGRADOS PERMANEÇAM VIVOS?
MORTE AOS PROFANADORES!
QUE MORRAM OS FORASTEIROS DO INFERNO!
VAMOS CORTAR ESSES PORCOS EM PEDAÇOS PRA QUE CONHEÇAM NOSSO ÓDIO!
CROM! SE SEM SABER QUE EU ERA O LÍDER DOS ZUAGIRES ESSES MALDITOS QUEREM BEBER NOSSO SANGUE, O QUE VÃO...
CONAN INTERROMPE SUA FRASE NO MOMENTO EM QUE TRÊS FORMAS FURTIVAS SURGEM NO PATAMAR...
AAEEE
CONAN? INFERNO! NÃO CONSIGO VER NADA NESSA ESCURIDÃO!
TUDO BEM AÍ? MINHAS FLECHAS JÁ ACABARAM, MAS VOU

MÃE DE MITRA!
AS ÚNICAS VANTAGENS DO AQUILONIANO SÃO A POSIÇÃO ELEVADA DA RAMPA, O CONHECIMENTO DO TERRENO E A HABILIDADE COM A ESPADA.
MAS ELE SABE TIRAR O MÁXIMO PROVEITO QUE CADA UMA DELAS PODE DAR.
PRINCIPALMENTE A ÚLTIMA!
AAAAAA
CONAN! ONDE ESTÁ VOCÊ, CRÔ VADIO?
BEM AQUI, MALDITO!
PRONTO PRA MOSTRAR PRA ESSES CÃES COMO É QUE UM CIMÉRIO LUTA!
É O QUE ELE FAZ
ALUCINADOS, OS BEDUÍNOS AVANÇAM SOBRE ELES COMO LOBOS ENFURECIDOS NA ÂNSIA DE DILACERAR SEUS INIMIGOS, MEMBRO A MEMBRO.
...EMBORA, APENAS, UM OU DOIS PORNEIS POSSAM SUBIR PELA ESTREITA TRILHA, AGORA ESCORREGADIA PELO SANGUE DERRAMADO.

CONAN FICA NO ALTO DO PATAMAR COMO UM TIGRE FERIDO ENFURECIDO RALADO...
EM MEIO AO ASSOBIO DAS MORTÍFERAS LÂMINAS LANÇADAS CONTRA ELE.
UMA VONTADE QUE SE AGIGANTA...
JUNTOS, LUTAM O AVENTUREIRO CIMÉRIO E O AQUILONIANO OPORTUNISTA...
...QUANDO HÁ POUCAS HORAS ESTAVAM PRESTES A MATAR UM AO OUTRO POR RELUZENTES PEDRAS COLORIDAS.
CONTUDO, POR ORA, NADA PASSA POR SUAS MENTES ALÉM DA INSANA VONTADE DE SOBREVIVER.
À MEDIDA QUE MAIS E MAIS HOMENS ROLAM PELOS ROCHEDOS TINGIDOS DE VERMELHO PARA MERGULHAR NA ESCURIDÃO ETERNA.
OS QUE AINDA VIVEM DESESPERADOS RECUAM COMO PODEM PELA TRILHA...
...ATÉ QUE UMA VOZ ATERRORIZADA FALA POR TODOS...
ELES SÃO DEMÔNIOS, IRMÃOS DEMÔNIOS!
VAMOS FUGIR ENQUANTO PODEMOS!
FIZERAM UM PACTO COM O MONSTRO QUE ASSOMBRA AS CAVERNAS DE KHOURAM!

O RECUO, ATÉ ENTÃO DISPERSO, TRANSFORMA-SE NUMA DEBANDADA. MAÇÇA É DESMANCHADA QUANDO, SÚBITO...
CÃES!?
SHALAN...
SHALAN, SIM, SHALAN, O IMPIEDOSO!
É IMPIEDOSO SEREI PARA AQUELES QUE ABANDONAREM A LUTA AGORA!
COMO PODEM FUGIR? OS MALDITOS SÃO APENAS DOIS!

É JÁ NEM ATIRAM MAIS, PORQUE SUAS FLECHAS DE VEM TER ACABADO!
SE NÃO ME TROUXEREM AS CABEÇAS DELES, ESFOLO VOCÊS VIVOS!
OS ATORDOADOS NÔMADES SE DETÊM, INCERTOS. SE TEMEM MAIS AO LENDÁRIO DEMÔNIO OU À IRA DE SHALAN.
AMBOS SÃO TERRÍVEIS.
SÚBITO, PORÉM, OS GRITOS AUTORITÁRIOS DO LÍDER BÁRBARO SÃO SUBSTITUÍDOS POR UM GEMIDO APAVORADOR...
AAHHHH
...QUE DESAPARECE NO MAIS PROFUNDO DOS SILÊNCIOS.
SHALAN! MESTRE... NÃO ENXERGAMOS NESTE MALDITO ESCURO!
ESTÁ TUDO BEM, MEU LÍDER?
NÃO HÁ RESPOSTA.

MASSIN, ESPERE!
NÃO! VOU PROCURAR POR SHALAN!
FIQUE AQUI. E SÓ VENHA QUANDO EU CHAMAR!
OS FORASTEIROS ESTAVAM LONGE DO MESTRE. POR ISSO NÃO PODEM TER FEITO MAL A ELE!

SHALAN ESTAVA POR AQUI, ATRÁS DESTAS PEDRAS, QUANDO...
PELA GRAÇA DE ISHTAR!
O QUE FOI, IRMÃO?

E ELE ESTÁ MORTO!
SUA GARGANTA FOI COMPLETAMENTE RASGADA POR...

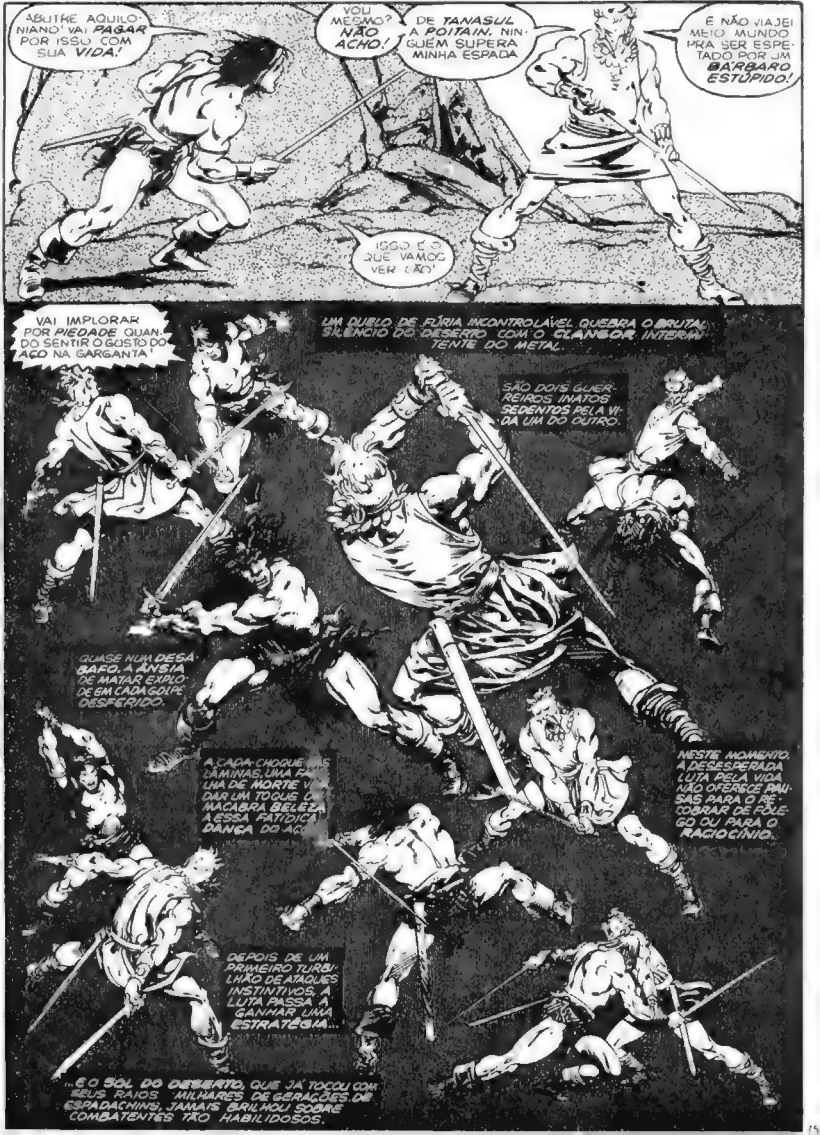
POR

FUJAM, IRMÃOS! FUJAM! EU VI! EU VI!
O DEMÔNIO MATOU SHALAN!
É O DEMÔNIO DAS CAVERNAS!

O PÂNICO É INSTANTÂNEO... DURANTE A FUGA, OS MAIS RÁPIDOS ACABAM PISOTEANDO OS DEMAIS...
...E A NOITE É PREENCHIDA POR BRADOS QUE SE AFASTAM, ATERRORIZADOS, DAS CAVERNAS MALDITAS!
LOGO, RESTA APENAS UMA NUVEM DIFUSA DE PÓ SOB A NOITE INUNDADA DE ESTRELAS
DEVE SER UM TRUQUE! VÃO VOLTAR ASSIM QUE
TRUQUE, NADA
ISSO É MEDO PURO!
COMO PODE TER CERTEZA?
PORQUE HÁ MUITO POUCO TEMPO ATRÁS EU TAMBÉM TERIA CORRIDO DESSA SUPERSTIÇÃO QUE NÃO PASSA DE UM VELHO LOUCO COM BARBA E CABELOS COMPRIDOS!
AINDA SINTO MEDO, ÀS VEZES. MAS NÃO SAIO DO LUGAR...
...PORQUE SEI QUE O QUE OS OLHOS VÊEM, O AÇO CORTA!
SÓ QUE O SHALAN NÃO TEVE CHANCE DE LUTAR...
ALWAZIR PEGOU O INFELIZ PELAS COSTAS E NÃO TEVE TRABALHO!
ENTÃO FOI O MALUCO?
MAS COMO SERÁ QUE O MALDITO FICOU TÃO FORTE E GRANDE?
COMO POSSO SABER? SOU UM GUERREIRO, NÃO APRENDIZ DE BRUXO!
IMPORTA É QUE ELE ESTÁ SOLTO POR AÍ E TENHO QUE ACHAR O HOMEM DE QUALQUER JEITO...
...NEM QUE TENHA FUGIDO PELO OUTRO LADO DO DESFILADEIRO!

NÃO ENTENDO.. POR QUE ELE SAIU DO ESCONDERIJO PRA MATAR SHALAN?
VOCÊ SABE O QUE SE PASSA NA CABEÇA DE UM LOUCO?
CROM POIS EU NÃO SEI!
SÓ ESTÁ PENSANDO EM IR EMBORA DAQUI DEPOIS QUE ENCONTRAR O HOMEM SANTO?
SÓ! MAS NÃO PORQUE ELE É SANTO! SALIM MORREU PRA PROTEGER SEU SENHOR..
...E EU PROMETI A ELE QUE CONTINUARIA SUA MISSÃO.. E VOU CUMPRIR!
AGORA DURMA! EU FICO DE GUARDA!
E APESAR DE FAZER DIAS QUE NÃO DORME, CONAN MANTÉM OS OLHOS ATENTOS...
...SEM DESVIÁ-LOS, POR UM SEGUNDO SEQUER, DO TRAIDOR QUE DORME A SEUS PÉS...
...POIS O FATO DE VALLON NÃO TER ATACADO O BÁRBARO DESDE A DERROCADA DOS HÚRMALAS, NÃO SIGNIFICA QUE ELE AGORA SEJA CONFIÁVEL A PONTO DE O CIMÉRIO VIRAR-LHE AS COSTAS.
QUANTO AO ASSASSINO DE SALIM, PARECE DORMIR O SONO DOS JUSTOS.
QUANDO A MANHÃ CHEGA, O SELVAGEM ESTÁ NA MESMA POSIÇÃO...
UAAAH!
POR QUE NÃO REVEZOU COMIGO NA VIGÍLIA, HOMEM?
VOCÊ SABE MUITO BEM O PORQUÊ!
DESCONFIADO COMO SEMPRE, NÃO? CONTINUA ACHANDO QUE EU..
QUIETO!
ESSE BARULHO ATRÁS DE..
ALWAZIR!

CUIDADO, BÁRBARO! OS BRAÇOS DELE PARECEM TRONCOS DE ÁRVORE!
É, MAS ELE ESTÁ MAIS CALMO AGORA!
NÃO SE META, VALLON! EU CUIDO DISSO!
ACHO QUE DESSA VEZ NÃO VOU TER QUE USAR A FORÇA!
NESSE CASO, CÃO CIMÉRIO
NÃO PRECISO MAIS DE VOCÊ!
CONAN VIRA-SE DE PRONTO...
IMBÉCIL! PENSOU QUE EU IA PERDER A PRIMEIRA CHANCE QUE TIVESSE?
VOU MATAR VOCÊ COMO O BICHO QUE É
...E DEPOIS QUERO VER SE ALWAZIR NÃO ME DIZ ONDE ESTÁ O SANGUE DOS DEUSES!
A LÂMINA DO CIMÉRIO É ERGUIDA COM A VELOCIDADE DE UM RAIO, DESVIANDO A FACA ASSASSINA...
...NA DIREÇÃO DA CRIATURA ÀS SUAS COSTAS
E COM UM GRUNHIDO MAIS HUMANO DO QUE ANTES...
...ALWAZIR TOMBA PESADAMENTE NO SOLO.


ABUTRE AQUILONIANO! VAI PAGAR POR ISSO COM SUA VIDA!
VOU MESMO? NÃO ACHO!
DE TANASUL A POITAIN, NINGUÉM SUPERA MINHA ESPADA
É NÃO VIAJEI MEIO MUNDO PRA SER ESPETADO POR UM BÁRBARO ESTÚPIDO!
ISSO É O QUE VAMOS VER (RÃO!
VAI IMPLORAR POR PIEDADE QUANDO SENTIR O GOSTO DO AÇO NA GARGANTA!
UM DUELO DE FÚRIA INCONTROLÁVEL QUEBRA O BRUTAL SILÊNCIO DO DESERTO COM O CLANGOR INTERMITENTE DO METAL.
SÃO DOIS GUERREIROS INATOS SEDENTOS PELA VIDA UM DO OUTRO.
QUASE NUM DESABAFO, A ÂNSIA DE MATAR EXPLODE EM CADA GOLPE DESFERIDO.
A CADA CHOQUE DAS LÂMINAS, UMA FAÍSCA DE MORTE VOLTA A DAR UM TOQUE DE MACABRA BELEZA A ESSA FATÍDICA DANÇA DO AÇO.
NESTE MOMENTO, A DESESPERADA LUTA PELA VIDA NÃO OFERECE PAUSAS PARA O RECOBRAR DE FÔLEGO OU PARA O RACIOCÍNIO.
DEPOIS DE UM PRIMEIRO TURBILHÃO DE ATAQUES INSTINTIVOS, A LUTA PASSA A GANHAR UMA ESTRATÉGIA...
...E O SOL DO DESERTO, QUE JÁ TOCOU COM SEUS RAIOS MILHARES DE GERAÇÕES DE ESPADACHINS, JAMAIS BRILHOU SOBRE COMBATENTES TÃO HABILIDOSOS.

AOS POUCOS, PORÉM, A SUPERIORIDADE DA FORÇA DO CIMÉRIO COMEÇA A SE TORNAR MAIS SENSÍVEL...
...POIS MESMO OS GOLPES DE A. DE VALLON NÃO SUPORTAM UMA SEQUÊNCIA CONTÍNUA E VIOLENTA DE GOLPES
ACREDITANDO-SE SUPERIOR AO BÁRBARO NA HABILIDADE COM A ESPADA, O AQUILONIANO LANÇA MÃO DE INTRINCADAS MANOBRAS...
...MAS SE VÊ VENCIDO PELAS IMPLACÁVEIS INVESTIDAS DO CIMÉRIO...
...ATÉ QUE, DESEQUILIBRADO PELA VIOLÊNCIA DE UM ATAQUE FRUSTRADO...
...E MESMO TENTANDO UMA ÚLTIMA E DESESPERADA OFENSIVA, VALLON PERCEBE QUE TUDO TERMINOU...
...COM OUTRO TRIUNFO DA IMBATÍVEL ESPADA DE CONAN...
OH, DEUSES... DEUSES... NÃÃÃO...
NÃÃÃOo
SIM!
EU BEM QUE QUIS ACREDITAR EM VOCÊ, CÃO
PRA POUPAR SUA MISERÁVEL VIDA
MAS VOCÊ NÃO DEIXOU, MALDIÇÃO!
VALLON NÃO OUVE MAIS NADA, ENQUANTO CAI LENTAMENTE SOBRE A POÇA AVERMELHADA QUE SE FORMA NO CHÃO...

...PARA PROSTRAR-SE MORTO, MERGULHADO NO PRÓPRIO SANGUE.

SUA ESPADA CONTINUA VELOZ COMO UM RAIO, HEIN, CONAN DA CIMÉRIA?
QU...
ALWAZIR... VIVO?
MAS... A FACA DO AQUILONIANO..
FACA? ENTÃO FOI ISSO?
DEVO TER SIDO ACERTADO PELO CABO EM VEZ DA LÂMINA! SENÃO, NÃO ESTARIA TÃO VIVO COMO ESTOU!
E PELA PRIMEIRA VEZ, ZARIM SABE DEPOIS DE QUANTO TEMPO ESTOU LÚCIDO!
O QUE HOUVE?

O HOMEM MORTO ALI, ESTAVA ATRÁS DE VOCÊ POR CAUSA DOS SEUS RUBIS!
EM QUE MÊS ESTAMOS?
NO COMEÇO DE ÁRIES!
ERLIK! ENTÃO JÁ FAZ QUASE UM MÊS QUE BEBI DAQUELA ÁGUA ESTRANHA... E FIQUEI LOUCO!
ÁGUA ESTRANHA"? PENSEI QUE FOSSE A SOLIDÃO QUE TIVESSE.

SOLIDÃO? NÃO, MEU AMIGO!
QUANDO EXPLORAVA AS CAVERNAS, ENCONTREI NUMA DELAS UM ESTRANHO LAGO BRILHANTE E, COMO UM TOLO, BEBI DE SUA ÁGUA!
DE ALGUMA FORMA ELA ME FEZ PERDER A CONSCIÊNCIA E CRESCER UM POUCO, COMO VÊ!
É... FEZ MESMO!
BEM, TALVEZ AGORA MEUS MEMBROS VOLTEM AO NORMAL, PORQUE JÁ NÃO BEBO DO MALDITO LAGO HÁ SEMANAS!
MAS TALVEZ... TALVEZ, NÃO.
ACABO DE TER UMA VAGA LEMBRANÇA... DE TER VISTO VOCÊ E OUTRO HOMEM, EMBORA EU NÃO O RECONHECESSE.

AH, SIM... LEMBRO-ME DE OUVI-LO DIZER QUE SE ALGUÉM FOSSE MORTO, OS OUTROS PARTIRIAM DAQUI!
HOUVE ENTÃO MUITA GRITARIA... MUITA MESMO... AQUILO ME ENSURDECEU E FERIA MEUS OUVIDOS!
EU QUERIA QUE FOSSEM TODOS EMBORA E ME DEIXASSEM EM PAZ!
LEMBRO DE TER ME SOLTADO... E DE ESCUTAR UM HOMEM GRITANDO COM OUTROS QUE EU NÃO VIA...
MAS NÃO ME RECORDO DE NADA DO QUE ACONTECEU DEPOIS
ISSO NÃO IMPORTA, ALWAZIR!
ESPERE! ACHO QUE CORRI... SIM, CORRI MUITO PRA VOLTAR ÀS CAVERNAS, ONDE ME SENTIA SEGURO!
ENTÃO OUVI VOZES FAMILIARES, UMA PARECIA A SUA... E SEGUI NA DIREÇÃO DELA!
NESSE INSTANTE, VI UM BRILHO E ALGO ACERTOU MINHA CABEÇA!
A PARTIR DAÍ, MINHA ÚNICA LEMBRANÇA É SUA LUTA COM AQUELE ESTRANHO, MINUTOS ATRÁS!
ACHO QUE VOCÊ ESTAVA RECUPERANDO A RAZÃO E A PANCADA ACABOU AJUDANDO!
BEM, TENHO QUE IR AGORA! VOU PRA ZAMBOULA!
ACHO QUE NÃO QUER...
SIM, EU VOU COM VOCÊ! MINHAS MEDITAÇÕES NÃO ME TROUXERAM A PROFECIA QUE BUSCAVA!
SÓ ME FIZERAM ENTENDER QUE EU DEVIA TER FICADO EM TURAN!
MAS, ANTES, TEMOS QUE FAZER UM TÚMULO PARA O HOMEM QUE VOCÊ MATOU!
SE QUER...
QUERO! POBRE DIABO! FOI SEU DESTINO SER A ÚLTIMA VÍTIMA SACRIFICADA AO SANGUE DOS DEUSES!
"ÚLTIMA VÍTIMA"? COMO ASSIM?
AS PEDRAS ESTAVAM AMALDIÇOADAS...
...MANCHADAS COM SANGUE HUMANO! DESDE QUE SURGIRAM, SÓ CAUSARAM SOFRIMENTO E DESGRAÇA!
POR ISSO, ANTES DE DEIXAR TURAN, HÁ UM ANO...
...JOGUEI AS JÓIAS NO MAR VILAYET!!

PABLO
MARCOS

Pergaminhos hiborianos

Já estão chegando as cartas comentando sobre o aumento do número de páginas na Espada Selvagem *e, como a gente previa, a esmagadora maioria se manifestou favorável à mudança. Isso prova que nós estamos trabalhando em perfeita sintonia com o leitor, procurando descobrir o que ele prefere, mas vamos deixar pra falar sobre isso mais detalhadamente na próxima edição, quando mais opiniões chegarem. Por hoje, o mais importante é falarmos sobre a volta das histórias completas, depois de duas aventuras em continuação, a Saga de Yasmina e a Guerra na Fronteira do Fim do Mundo. Foram poucas as cartas que criticaram nosso procedimento, mas todos os leitores merecem ser respondidos. Pra isso, dedicamos uma resposta especial pros poucos descontentes. De resto, espero que o Sangue dos Deuses agrade a todos tanto quanto as histórias anteriores agradaram.*

Décio Trujillo Junior

Sabem, eu acho que aumentaria o número de conanmaníacos se a revista saísse colorida e quinzenalmente. Além disso, acho que as histórias deveriam ter mais barbarismo e sexo. Será que dá pra perguntar pro Arnold Schwarzenegger, o Conan do cinema, como foi que ele ficou forte assim?

ALBERTO NEVES MACEDO SILVA
R. Dr. Antônio Cansanção, 439
57000 - Maceió - AL

Vamos por partes. Sobre a Espada Selvagem *ser colorida, apesar de já termos respondido a essa questão, nunca é demais relembrar que os desenhos de John Buscema são produzidos especialmente pra serem publicados em preto e branco, e a aplicação de um processo de cores sobre eles faria perder em muito sua extraordinária qualidade. Sobre a revista sair a cada quinze dias, nós optamos por resolver esse problema mantendo a mensalidade da* Espada, *mas aumentando seu número de páginas, o que vai dar mais ou menos na mesma. Mais barbarismo e sexo? Nas aventuras vividas na guerra contra os pictos, nas edições 14 e 15, sobrou barbarismo e barbaridades, concorda? Mais que isso seria um despropósito. Quanto ao sexo, é usado nas aventuras do cimério como um tempero, um molho, pra tornar as aventuras ainda mais fascinantes. Se a dose aumentar, deixaremos de ter uma publicação de aventuras pra termos uma revista de sexo em quadrinhos. O Schwarzenegger pratica cultura física.*

Vocês querem nos matar do coração? A capa que o Earl Norem desenhou para a edição 12 é simplesmente sensacional, principalmente pela expressão da boca do Conan. Eu não posso deixar de dar os parabéns a toda a equipe que produz a *Espada Selvagem*.

CLEDSON SIMÕES LINHARES
R. Itabirito, 65
35900 - Itabira - MG

A carta do Cledson foi pega como um exemplo, entre muitas que chegaram até nós elogiando o trabalho do estupendo Norem. Suas capas são, sem sombra de dúvida, as preferidas pelo público conanmaníaco e não há perigo nenhum em se afirmar que ele é, hoje, um dos artistas mais admirados no Brasil e em Portugal, sendo que o número de seus fãs aumenta a cada dia. Falando da capa da Espada n.º 12, *pelo volume de cartas que temos recebido, ela é tranqüilamente a preferida desde o lançamento da revista.*

Antes de mais nada quero agradecer pela carta que vocês mandaram pra mim. Eu fiquei muito feliz ao recebê-la, pois veio acabar com a teoria de meus amigos, que diziam que as cartas publicadas na seções de correspondência eram inventadas. Quando vi meu nome no envelope, senti que realmente existia pra vocês. Alguns colegas caçoam de mim porque eu leio revistas de quadrinhos, dizendo que elas são coisa de criança, mas eu não ligo, pois acho que cada um tem seu gosto e ele deve ser respeitado.

LUIZ CELSO A. GUIMARÃES FILHO
R. das Laranjeiras, 347 - ap. 503
22240 - Rio de Janeiro - RJ

O Luiz Celso é mais uma vítima do preconceito que existe contra os leitores de quadrinhos, e com o qual nós estamos lutando pra acabar. Seu manifesto é importante pra nós, e quando ele diz que o gosto de cada pessoa deve ser respeitado, está dando uma lição de liberdade pra todos aqueles que se acham no direito de julgar as pessoas. Eu até sugeriria que os conanmaníacos que tiveram suas cartas publicadas escrevessem pro Luiz, pra que ele mostre a seus amigos que a família Marvel existe mesmo, é unida e não é obra da cabeça de nenhum redator maluco.

Gostaria muito de saber se o Conan vai ter algum grande inimigo que apareça em muitas aventuras lutando contra ele.

RODRIGO MOLINA C. TEIXEIRA
R. Cinco de Julho, 336 - ap. 803
22051 - Rio de Janeiro - RJ

Vai ter sim, Rodrigo. Um tremendo dum canalha, daqueles bem sujos, violador de mulheres e que adora matar pelas costas, a sangue frio, vai atazanar a vida do cimério por muitas e muitas edições. Mas isso é coisa pro futuro.

Mas que diabo de demônio encarnou no John Buscema? Aposto que foi aquele dragão da edição 12. O equilíbrio claro/escuro estava bárbaro. Que tal se vocês promovessem um concurso de desenho cujo vencedor teria a honra de ver sua obra publicada na *Espada Selvagem*? Assim, todo mundo poderia conhecer a fúria do conanmaníaco mais criativo.

FREDERICO CARVALHAES NESTI
Pça. Irmãos Karman, 94 - ap. 61
01252 - São Paulo - SP

Sobre o John Buscema, só vou adiantar que os leitores ainda não viram nada. Quanto aos desenhos, não vai haver a necessidade de se promover um concurso, pois de uma hora pra outra estaremos publicando as melhores criações dos leitores nas páginas da mais bárbara das revistas.

Li a *Espada Selvagem 12* e gostaria que vocês não nos deixassem mais com água na boca como fizeram nessa edição, deixando a história pra terminar na edição seguinte. A ansiedade de esperar trinta dias pra ler o fim é horrível.

SILVIA CRISTINA RACCHETTE
R. São Sebastião da Grama, 190
13840 - Moji-Guaçu - SP

Posso considerar a publicação de histórias em continuação como uma mudança pra pior. A *Espada Selvagem* está caindo no mesmo vício das outras publicações Marvel. A partir de agora, a certeza de compraremos uma revista com uma história completa acabou.

LANI DO SOCORRO CORECHA
Rodovia PA140 - Km 15
68786 - S. Antônio do Tauá - PA

Deixa eu esclarecer uma coisa: as histórias em continuação só serão publicadas quando for necessário. Se os leitores repararam, a Saga de Yasmina tinha quatro histórias, que nós publicamos em dois meses, duas em cada revista, diferentemente do que aconteceu nos Estados Unidos, onde o leitor precisou esperar quatro edições pra ler a conclusão daquele épico, um dos mais sensacionais que o bárbaro viveu. De resto, nós tínhamos duas opções: ou publicávamos a história em continuação, ou saltávamos e simplesmente fartamos

com que o leitor deixasse de conhecer aquele material. Deixo a critério dos conanmaníacos o julgamento da questão, mas tenho certeza de que seremos absolvidos, tanto no caso dos profetas do Círculo Negro, quanto no da aventura na fronteira do fim do mundo, que mostrou a guerra contra os pictos. E então, publicamos ou não continuações? Com a palavra, o leitor. É claro que, com o aumento do número de páginas da Espada, *este problema, que já é pequeno e esporádico, vai praticamente desaparecer.*

Tenho uma grande dúvida sobre a origem do bárbaro, porque a versão dos quadrinhos, publicada no Dicionário Marvel, difere radicalmente da mostrada no cinema. Como pode uma mesma pessoa, ainda que fictícia, ter duas origens distintas? Qual é a versão digna de crédito?

DIOGO JOSÉ MOREIRA
Av. Rui Barbosa, 879
45817 - Eunápolis - BA

Antes de mais nada, vamos lembrar que o personagem Conan, bem como sua origem e suas principais aventuras, foi criado há mais de cinqüenta anos pelo escritor americano de ficção Robert Howard. Aí está toda a essência da vida do cimério, idealizada por seu criador. Os quadrinhos procuram obedecer à magnífica obra de Howard em todos os detalhes. Quanto ao cinema, quando foi idealizada a adaptação — veja bem, eu disse "adaptação" —, ela apresentou certas modificações que visavam dar à história um clima cinematográfico. Digamos que foi criada uma ficção sobre outra ficção já existente. Mas a versão original é a de Howard, seguida fielmente pelos quadrinhos.

Gostaria de saber se o Conan tem superpoderes e quantos quilos ele pode erguer.

GERHARD S. DE VASCONCELOS
Tr. Antônio Pedro, 12/1306
24230 - Niterói - RJ

O Conan não tem superpoderes, o que quer dizer que se ele bobear e alguém mandar-lhe uma machadada... tchau, mesmo. Quanto ao peso que é capaz de erguer, vai depender muito da raiva e da pressa do momento, mas que ele é forte, isso eu garanto que é.

Gostaria de saber por que vocês deixaram de publicar a quadrinização do primeiro filme do cimério, *Conan, O Bárbaro*.

RONI LUIZ BATISTA
R. Um, 217 - Estrada do Sabão, 1500
Bl. 8 - ap. 33
02806 - São Paulo - SP

Sugiro que publiquem uma edição especial do primeiro filme do cimério. *Conan, The Barbarian*, como fizeram com o outro filme dele.

RICARDO DANTAS DEMATTÉ
R. Carlos Dietzsch, 334
80000 - Curitiba - PR

Quero aproveitar pra esclarecer as dúvidas dos leitores que, por qualquer motivo, acabaram perdendo as publicações das quadrinizações dos filmes do cimério. A Abril publicou, na época do lançamento nos cinemas nacionais, as versões oficiais pros quadrinhos dos dois filmes do bárbaro. A primeira, Conan, O Bárbaro (Conan, The Barbarian), *em formato Epic, e a segunda,* Conan, O Destruidor (Conan, The Destroyer), *no formato da* Espada Selvagem, *ambas coloridas. Aqueles que não conseguiram comprar as revistas devem procurar em seu jornaleiro preferido, no distribuidor Abril de sua cidade ou mesmo em bancas e livrarias de publicações usadas.*

Na *Espada Selvagem 1*, Taramis aparece como rainha de Shadizar e na edição 5 ela é a rainha de Khauran. Como é que se explica isso?

MARCELO LÍRIO FERRO
R. José de Anchieta Fontana, 6
29640 - Vitória - ES

Não, não, Marcelo. Taramis, rainha de Shadizar, não aparece na Espada Selvagem 1, *mas sim na edição especial* Conan, o Destruidor, *versão em quadrinhos do segundo filme do cimério. Portanto, já dá pra entender que a rainha que aparece no filme é mais uma alteração gerada pra versão cinematográfica, sobre a qual já falamos numa carta anterior. A Taramis dos quadrinhos, loura, é aquela que foi mostrada na* Espada 5, *rainha de Khauran e enfeitiçada pela Salomé.*

Acabo de sair do fantástico mundo de Conan. Quer dizer, terminei agora mesmo de ler outra edição da *Espada Selvagem*, quando vivi momentos de magia e fascínio. Conan é meu herói preferido, meu retrato de homem. Se fosse possível, eu gostaria de conhecer todos vocês que trabalham na Abril e produzem esta obra maravilhosa. Vocês são capazes de despertar um sentimento de amizade incrível entre nós, leitores. Sim, porque eu acho que todos nós somos ligados por um elo, não importando em que parte do mundo estejamos. Estamos sempre ligados por um pensamento. Pra mim, isso já é uma amizade, e cada nova edição aprofunda ainda mais suas raízes.

RACHEL JONES DOS SANTOS
Av. 16 de Novembro, 791
66000 - Belém - PA

Os barbados que me desculpem, mas as cartas das gatinhas tocam fundo na gente pela sensibilidade que trazem. Valeu, Rachel, valeu, mesmo. Esse elo existe, é forte o suficiente pra unir tanta gente sob o mesmo ideal e há de se tornar cada vez mais intenso. Quanto a conhecer o pessoal, não só você, como qualquer leitor Marvel que visitar São Paulo está convidado a dar uma passadinha aqui na Redação, onde serão recebidos com todo carinho e atenção por nós. Os paulistanos já sabem, é só ligar pra marcar o dia.

Como tanta gente elogia vocês, vou poupar espaço, indo direto ao assunto, apesar de achar seu trabalho maravilhoso. Foi através da quadrinização do primeiro filme do bárbaro que tive contato com as revistas da Abril. A partir daí, passei a perseguir o cimério em SAM e HTV. Apesar de achar que o espaço que ele recebia era pouco, acabei me tornando uma marvete, pois é claro que lia todas as histórias da revista. De repente, me peguei envolvida no mundo Marvel pra nunca mais sair. Minha febre contagiou até meu irmão. Outros personagens fizeram então minha cabeça. Passei a viver aventuras fantásticas, incríveis. Chorei com os dramas do Demolidor e de Ciclope pelas mortes de Elektra e Fênix. Foi tudo tão maravilhoso, mas nenhum herói me cativou tanto quanto o cimério. Quando lançaram a *Espada Selvagem*, foi o céu pra mim. Cada história mais fascinante do que a outra. Ah, obrigada, Marvel/Abril, obrigada a todos vocês pelo bem enorme que nos fazem. Mil abraços do tamanho da floresta amazônica pra vocês.

VERONICA MADONNA S. GOMES
Est. Ponta Negra, s/n.º
69000 - Manaus - AM

Que é que eu vou dizer depois da carta simplesmente emocionante da Veronica? Madonna!! Aquilo que eu já havia dito sobre as cartas das gatinhas vale pra essa também. E olha que deu um trabalho danado pra resumir tudo o que ela disse. Só pra concluir, dá gosto viver no mundo Marvel, não dá, moçada?

Escreva sua carta para:
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP
Mande a data de seu aniversário.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 16 - 18/02/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antonio Batista Marra

Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação**: Décio Trujjo Jr., Hélcio de Carvalho, Kazuhiro Kunita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto**: Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção**: Lécio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção**: Cícero O. de Lima, Edgar Sgai. **Assistentes de Arte**: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte**: Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. Roberti, Sérgio Tadeu Fialho, Vanria Valéria O. N. Trujillo. **Ilustradores**: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador**: Edison Gasparim. **Letristas**: Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor**: João Paulo L. B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte**: Moacir R. Soares. **Desenhistas**: Carlos A. Rocha, José Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte**: Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte**: Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção**: Sônia R. Dongo. **Argumentista**: Gerson L. B. Teixeira. **Ilustradores**: Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Mineu S. Rodrigues, Roberto O. Fuxue. **Desenhista**: Eli M. M. Leon. **Assistente de Arte**: Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte**: Atila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Vercí R. de Melo. **Colaboradores**: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final)

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial**: Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistente**: Cristiana R. Barros. **Promoções**: Divo Franco, Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas**: Roberto Varela. **Gerente**: José Motta Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahler. **Representantes**: Esther T. Seabra, Marcia P. de Queiróz, Antonio Eduardo Affonseca. **Coordenadora de Publicidade**: Edna K. Burigo. **Rio - Gerente**: Geulio T. Batista. **Representante**: Pedro Perdigão; **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves. **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba**: Angelo A. Costi; **Florianópolis**: Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza**: Alcyso Canetti Filho; **Porto Alegre**: Elcenho Engel; **Recife**: Edmilson R. Oliveira; **Salvador**: Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo**: Pedro Frazão.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário**: Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço**: Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado**: Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação**: Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília**: Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro**: Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais**: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Espada Selvagem de Conan é uma edição especial mensal de Heróis da TV. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)21115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril; **Administração**: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel. (011)852-4511; **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Super-Heróis (cada pacote: Heróis da TV, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, A Espada Selvagem de Conan) Cr$ 354.000 à vista. Atendimento ao assinante - tel.:(011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição de parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues, acrescido de correção monetária calculada com base na variação do valor nominal das ORTNs verificada no período. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jardim Teresa, 06000 - Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo.

© 1986 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Conan é marca registrada de Conan Properties, Inc. Nenhuma parte do material aqui incluído pode ser duplicada, copiada, transmitida ou reproduzida em qualquer forma ou por qualquer meio que seja, sem permissão prévia por escrito de Marvel Comics Group e Editora Abril S.A.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.